摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

甫里集卷一至三

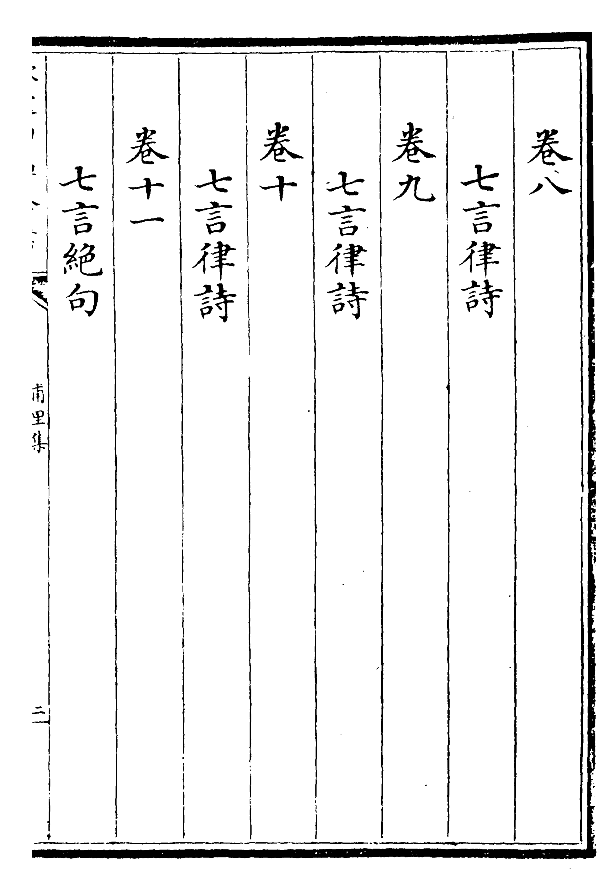
臣王杰詳校

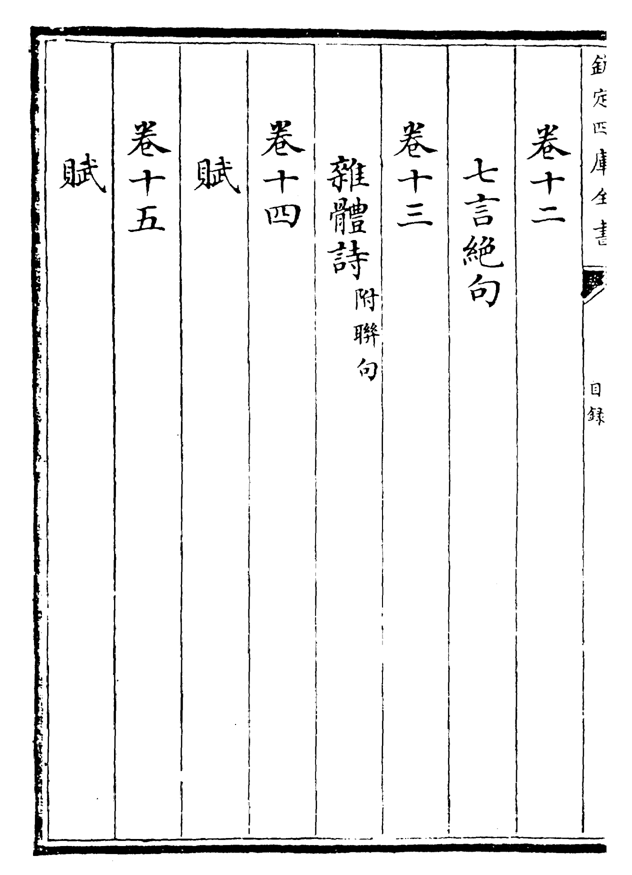
詳校官助教臣常循



欽定四庫全書薈要

甫里集目録





卷二十

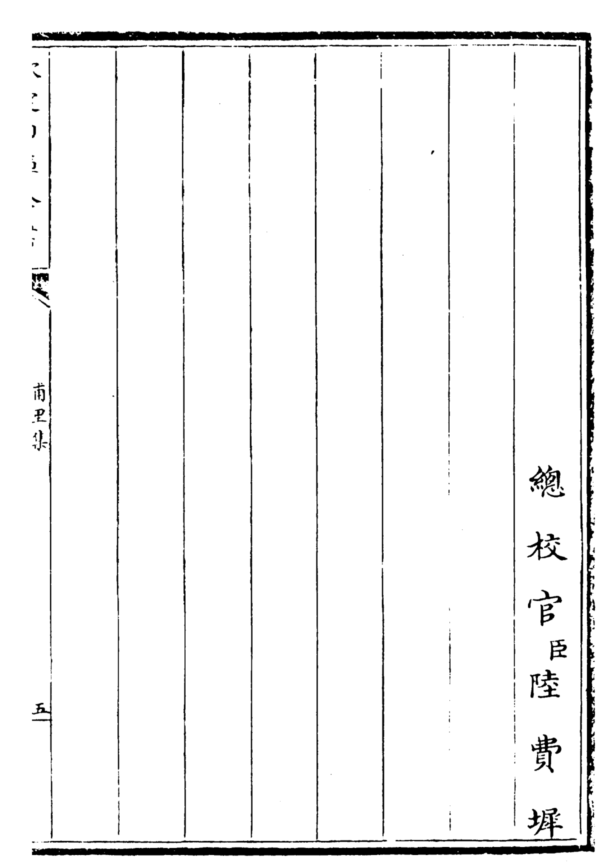
附録

臣等謹案甫里集二十卷唐陸龜蒙撰龜蒙詩文嘗自編為笠澤叢書其與皮日休唱和之作則多見於松陵集皆别著録其全集則當時無專本宋寶祐間葉茵始蒐采諸書得遺篇一百七十一首合二書所載四百八十一首共六百五十二首編為十九卷並附録

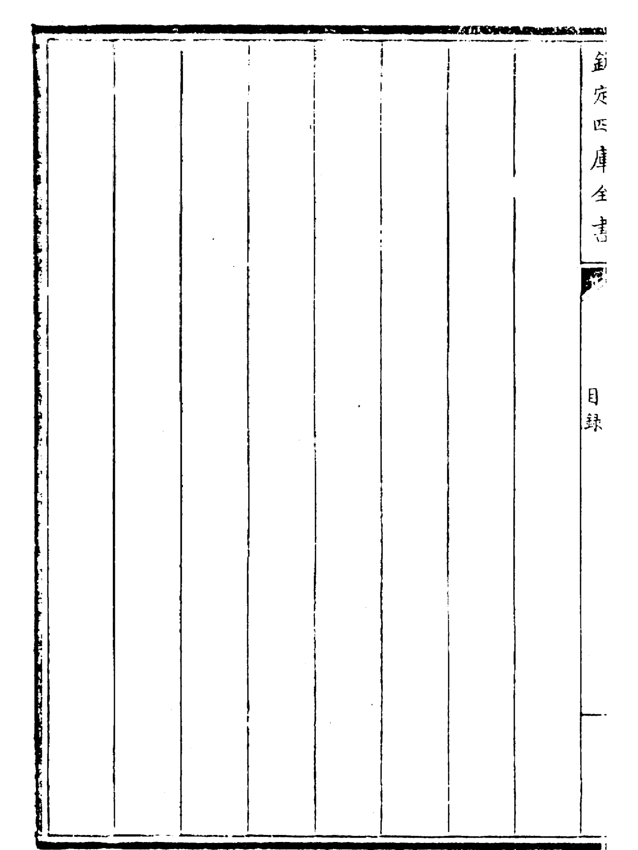
總為二十卷林希逸為序刊板置義莊歲久
闕失明成化丁未崑山嚴景和重刊之於附
録之中增胡宿所撰甫里先生碑銘一篇陸
鈛序之此本乃萬歷乙卯松江許自昌又取
嚴本重刻於附録中續增范成大吳郡志一
條王鏊姑蘇志一條其餘詩十三卷賦二卷
襍文四卷則悉依舊次葉本所附顏萱過張
祜丹陽故居詩序龜蒙特屬和而已其事不

應附之于集胡宿碑銘姑蘇志云其碑亡嚴氏所録蓋据集本宿集載永樂大典中意成化中尚未佚也希逸序中辨詒拜拾遺一事極精核足證新唐書之誤茵於楊億談苑所載彈鴨一事反覆推論殊為無謂文人游戲亦復何關於賢否而力爭以為必無亦可謂迂拘之甚矣乾隆四十二年三月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅



總校官臣陸費墀



甫里集原序

漢而下史録諸家名集其殘缺不完失滅不可見如歐陽公所歎者不知其幾百氏也方其存時或託之交游授之門人付之孫子豈不欲其必傳傳之必遠要之皆不可必其間乃有出于破囊敗庋之中幾廢而幸存若子雲不必侯芭太白不必陽冰退之不必李漢子厚不必禹錫千載而後往往不期而得之是豈偶然者甫里先生之沒去今幾百載矣遺稿所存僅有松陵笠澤二

書其詩似陳拾遺其文似元道州平居以文章自怡雖幽憂疾病無旬日生計未嘗暫輟塗竄則其平生所著豈應止爾常以棄珠遺璧為恨令吳江葉君茵乃作意掇拾而裒益之懇懇勤勤若褚先生之于史記張處度之于沖虛經網羅放失將必有續得而未已者於先生何忠哉先生之亡研墨泚筆者雖稺紫溪翁鹿門子諸賢皆平昔所深交者豈無一人可任此責苟有焉亦不至散軼如此視葉君殊有愧矣然史稱盧攜李蔚素與

善及當國名拜拾遺詔方下而先生卒以史考之盧李皆相于乾符元年五年皆罷而叢書自序乃曰乾符六年卧病笠澤是二人既罷而先生猶無恙也若曰六年之冬攜嘗再相則與李蔚無與矣然攜附田令孜以進卒為所擠而死使先生猶在亦豈斯人可致哉史氏之云若以此為先生惜者誤矣寶祐六年冬十有一月朝請郎直寶謨閣林希逸序

長洲甫里為唐陸魯望先生之隱處故自號甫里先生

蓋以地也去今六百餘祀而流風不泯舊跡猶存遺文俱墜崑山嚴景和氏居松江之滸密邇甫里欽甫里之文乃訪而重刻之謂予不可以無序也予知陸氏為吳郡四姓之舊晉平原内史陸士衡之詩曰四姓實名家者為可徵焉至先生以高節稱而世併貴其文當時殷文珪覽其舊集曰文價沸乎三吳而類唐賦者至與裴晉公白文公之作同編其所著有吳興實録四十卷松陵集十卷晁氏曰凡六百五十八首笠澤叢書四卷陳

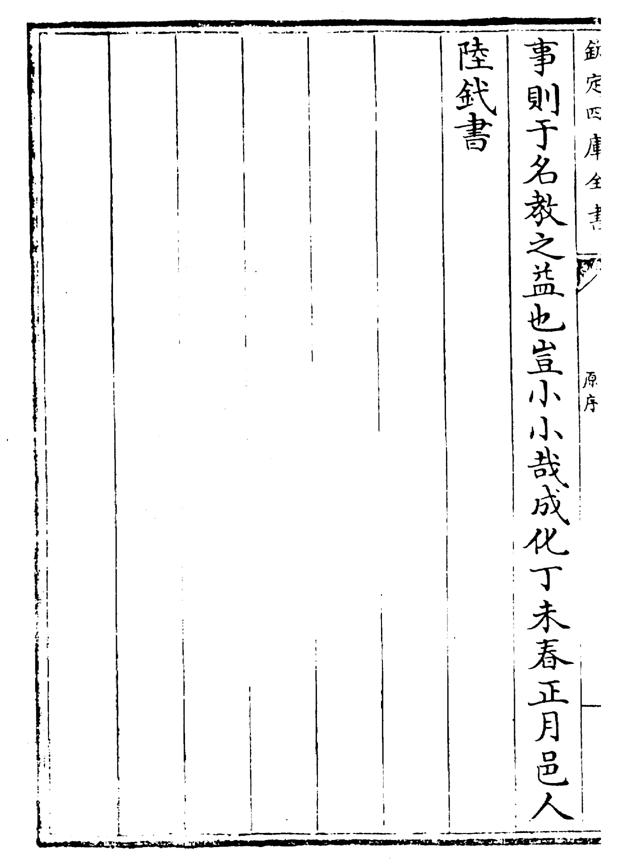
氏曰甲乙丙丁詩文雜編朱衮刋於吴江末有四賦用蜀本增入蜀本七卷樊開所序案開序止曰八十餘篇而不曰四卷與陳氏所計七卷之數不合叢書松陵集總六百五十二篇併附録為二十卷闕晁氏所校松陵集六篇刋于宋寳祐中歷勝國以來歲久板廢景和所為重刋者繼前賢之勝事誠義舉也而叢書四卷七卷八十餘篇之數無從補刋矣先生自言平居以詩文自怡點竄塗抹歴年不能淨寫一本或為好事者取去鄙

陽馬氏録書有小名録三卷周密齊東野語曰先生祠在白蓮寺中像設皆唐物咸淳中盛氏子醉仆其像于水滿腹皆平生詩文新稿知府倪普更為像腹稿不可復得矣序列先生所著書無小名録集中亦不見序述或在所逸之中豈同與詩文為好事者取去後出而傳於今耶抑如晁氏所論無異聞而不書耶所謂腹藏新稿或叢書等成集之後先生既没尚未有編次者耶殷文珪所覽舊集或吳興實録或叢書或松陵集蓋不可

知豈巳編者為舊集未編者為新稿因置腹中故有新舊之分耶是知先生之制作不獨遺逸于當時復遭棄毀于後代為可惜也然其所以為貴者豈專在于文哉惟其立節之髙而巳夫文以昭其節也節以表其文也使徒文焉而節有不立則文者流于一藝又何足貴乎先生之生適丁季唐一不中進士舉知世之不可為也以髙士召不至史稱盧擕李蔚當國召拜左拾遺詔下而卒希逸辨其不然且曰有之決不為盧擕輩所致可

謂得其心矣至於楊文公談苑所紀内養彈鴨事詩家多喜引用茵即故實辨其為誣又以談苑為别有所據考之文公亦曰出于相傳由其一時輕信耳非别有所據云以余觀于司空圖咸通中及第避亂隱中條山僖宗以中書舍人徵拜禮户二部侍郎皆不起又以病辭朱梁禮部尚書之徵梁史書之殊為失真賴王元之據事考言明其制行之卓幸不汚曲筆其事殆與魯望類而節行亦相似譬猶天麟不觸世網雪鶴自超雞群也

方之王維鄭虔皆能文辭書畫皆入妙品皆汚偽官不能行鄭相如守節可免之言以至於失身後雖皆以詩畫得苟免而良史氏𢿱衮鈇鉞褒貶之公詎可廢哉因牽聯以書用存素王勸懲之法皮襲美稱魯望之才不減温庭筠李商隠蘇長公稱表聖詩文高雅有承平之遺風可謂確論矣表聖之集曰一鳴景和尚求之藏書之家與甫里集偶刻並傳俾讀者因其言而得其節行之詳知其不為徒文而明于出處之義流播千載為不朽



事則于名教之益也豈小小哉成化丁未春正月邑人

陸釴書

甫里集卷一

唐　陸龜蒙　撰

五言古詩

讀襄陽耆舊傳因作詩五百言寄皮襲美日休字也

漢臯古來雄山水天下秀高當軫翼分化作英髦囿暴秦之前人仄滅不可究自從宋生賢特立冠耆舊離騷既一作紀日月九辯即列宿卓哉悲秋辭合在風雅右麗

公樂幽隱辟聘無所就秖愛鹿門泉泠泠倚巖漱孔明
卧龍者潛伏躬耕耨忽遭玄德雲遂起麟角闘三胡節
皆峻二習名亦茂其餘文武家相望如斥堠緬思齊梁
降寂寞寡清胄凝融為漪瀾復結作瑩琇不知粹和氣
有得方大受將生皮夫子上帝可其奏并包數公才用
以殿厥後嘗聞兒童歲嬉戲陳俎豆積漸開詞源一派
分萬溜先崇孔周室大懼隳結構次補荀孟垣所貴亡
罅漏仰瞻三皇道蟣虱在宇宙却視五霸圖股掌弄孩

幼或能醢髖髀或與翼鶵鷇或喜掉直舌或樂斬邪脛或耨鉏翳薈或整理錯謬或如百千騎合沓原野狩又如曉江平風死波不皺幽埋力須掘遺落貲必購乃于文學中十倍猗頓富囊之向咸鎬馬重遲步驟專場射策時縛虎當羿彀歸來把通籍且作高堂壽未足逞戈矛誰云被文繡從知偶東下帆影拂吳岫物象悉摧藏精靈畏雕鏤伊余抱沈疾顚頷守圭竇方推洪範疇更念大玄首去聲陳詩採風俗學古窮篆籀朝朝貫薪米往

往逢責詬既被隣里輕亦為妻子陋持冠適甌越敢怨不得售窘若曬沙魚悲如哭霜狖唯君枉車轍以逐海上臭披襟兩相對半夜忽白晝執熱濯清風忘憂飲醇酎驅為文翰侶駕早參驥廄有時諧宫商自喜真邂逅道孤情易苦語直詩還瘦藻匠如見詶終身致懷袖

襲美先輩以龜蒙所獻五百言既蒙見和復示榮唱至于千字提奬之重蔑有稱實再抒鄙懷用伸詶謝

洪範分九疇轉成天下規河圖孕八卦煥作玄中奇先
開否藏源次築經緯基粵若魯聖出正當周德衰越疆
必載質歷國將扶危諸侯恣崛强王室方陵遲歌鳳時
不偶獲麟心益悲始嗟吾道窮竟使空言垂首贊五十
易又刪三百詩遂令篇籍光可並日月姿向非筆削功
未必無瑕疵迨至夫子沒微言散如枝一作披所宗既不
同所得亦異宜名法在深刻虛玄致希夷自從戰伐來
一派縱横馳寒谷生艷木沸潭結流澌驚奔失壯士好

惡隨纖兒嬴氏并六合勢尊丞相斯加于挾書律盡取
坑焚之南勒會稽頌北㢘胡亥陁猶懷徧巡狩不暇親
維持及漢文景後鴻生方鋠掜出三都賦簸揚堯舜風反作
三代吹飄飄四百載左右為藩籬鄴下曹父子獵賢甚
熊羆發論若霞駮魏文帝典論有論文篇裁詩如錦摛徐王應劉
輩頭角咸相哀初危切或有妙絶賞或為獨步推或許潤
色美或嫌詆訶癡倏以中利病且非混醇醨雅當乎魏
文麗矣哉陳思不肯少選妄恐貽後世嗤吾祖仗才力

士衡文賦革車蒙虎皮手持一白旄直向文場麾輕去若脫

鉗釱豁如抽扊扅上琰下移精鋼不足利騕褭何勞追大可

罩山岳微堪析毫釐十體免負贅百家咸起痿爭入鬼

神輿不容天地私一篇邁華藻萬古無孑遺刻鵠尚未

已雕龍奮而為劉勰有文心雕龍劉生吐英辯上下窮高卑下

臻宋與齊上指軒從羲豈但標八索殆將包兩儀人謠

洞野老騷怨明湘纍立本以致詰驅宏來抵巇清如朔

雪嚴緩若春煙羸或欲開戶牖或將飾纓緌雖非倚天

劒亦是囊中錐皆由内史意致得東苑詞梁元晝索虜
後主終亡隋哀音但浮脆豈望分雄雌吾唐揖讓初陛
列森咎夔作頌媿吉甫直言過祖伊明皇踐中日墨客
肩參差岳淨秀擢削海寒光陸離皆能取穴鳳盡擬乘
雲螭邇來二十祀俊造相追隨余生落其下亦值文明
時少小不好弄遨巡奉弓箕雖然苦貧賤未省親嚅呃一作
哯秋倚抱風桂曉烹承露葵窮年只敗袍積日無晨
炊遠訪賣藥客閒尋捕魚師歸來蠹編上得以含情窺

抗韻吟比雅覃思念梘攡因知昭明前剖石呈清琪又嗟昭明後敗葉埋芳蕤縱有月旦評未能天下知徒為强貔豹不免參狐狸誰蹇行地足誰抽刺天髻誰作河畔草誰為洞中芝誰若靈囿鹿誰猶清廟犧誰輕如舉毛誰密如凝脂誰比蜀嚴静誰方巴賨賨誰能釣𧈅鼇誰能灼神龜誰背如水火誰同若塤篪誰可作梁棟誰敢驅谷蠡鹿黎二音用此常不快無人動交鈹空消病裏骨枉白愁中髭鹿門先生才大小無不怡就彼六籍内説

詩直解頤顧我迷未遠開懷潰其疑初開鑿本源漸乃
疏旁支邃古派泛濫皇朝光赫曦揣摩是非際一一如
襟期李杜氣不易孟陳節難移信知君子言可並神明
著枯腐尚求律膏肓猶謁醫況將太牢味見啗逋懸飢
今來置家地正枕吳江湄餌薄鈎不曲跫然守空坻嘿
坐無影響唯君欵茅茨抽書亂籤帙酌茗煩甌犧或伴
補鈇砌或偕詣荒祠孤筇倚煙蔓細木橫風漪觸雨妨
扉屨臨流泥江蘺既狎野人調甘為豪士訾不敢負建

鼓唯憂掉降旗希君念餘勇挽袖登文陴

奉訓龔美先輩吳中苦雨一百韻

微生參最靈天與意緒拙人皆機巧求百逕無一達家為唐臣來奕世唯稷禼只垂清白風凛凛自貽厥龜蒙五代祖六代祖皇朝繼在台輔猶殘賜書在編簡苦斷絶其間忠孝字萬古光不滅孱孫誠瞢昧有志常榾榾敢云嗣良弓但欲終守節誼譁不入耳讒佞不挂舌仰詠堯舜言俯遵周孔轍所貪既仁義豈暇理生活縱有舊田園抛來亦蕪

沒因之成否塞十載真契闊凍骭一襜褕飢腸少糠籺甘心付天壤委分任迴斡笠澤卧孤雲桐江釣明月盈筐盛芡芰滿釜煑鱸鱖酒幟風外戗茶槍露中擷茶芽未展者曰槍已展者曰旗歌謠非大雅捃摭為小說上可補薰莖傍堪跐芽蘗龜蒙嘗著稗說三卷方當賣罾罩盡以易紙札蹤跡尚吳門夢魂先魏闕尋聞天子詔赫怒誅叛卒宵旰憫烝黎謨一作暮明問征伐王師雖繼下賊壘未即拔此時淮海波半是生人血霜戈驅少壯敗屋棄羸耋踐蹋比塵埃

焚燒同稿秸吾皇自神聖執事皆間傑射策亦何為春卿送聊輟伊余將貢技未有恥可刷却問漁樵津重耕煙雨墢諸侯急兵食冗贖方翦截不可抱詞章巡門事干謁歸來闔蓬楗壁立空豎褐煖手抱孤煙披書向殘雪幽憂和憤懣忽愁自驚蹶文兮乏寸毫武也無尺鐵平生所韜蓄到死不開豁念此令人悲翕然生內熱加之被皴瘃況復久藜糲既為霜露侵一臥增百疾筋骸將束縛腠理如箠撻初謂抵狂貙又疑當毒蝎江南多

事鬼巫覡連甌粤可口是妖訛恣情専賞罰良醫只備位藥肆成虛設而我正萎瘘安能致訶咄椒蘭任芳苾精粣從羅列醆斚既屢傾錢刀亦隨爇兼之瀆財賄不止行盜竊天地如有知微妖豈逃殺其時心力憒益使氣息惙永夜更呻吟空牀但皮骨君來贊賢牧野鶴聊簪笏謂我同光塵心中有溟渤輪蹄相壓至問遺無虛月首到春鴻濛猶殘病根芨看花雖眼暈見酒忘肺渴隱几還自怡逢盧亦爭喝抽毫更唱和劒戟相磨戛何

大不包羅何微不挑刮今來值霖雨晝夜無暫歇雜若
碎淵淪高如破轇轕何勞鼉吼岸詎要鸛鳴垤秪意江
海翻更愁山岳裂初驚蚩尤陣虎豹爭搏噬又疑伍胥
濤蛟蜃相蹙蹴千家濛瀑練忽似好披拂萬瓦垂玉繩
如堪取縈結況余居低下本是蛙蚓窟邇來增號呼得
以恣唐突先夸屋舍好又恃頭角凸厚地雖直方身能
徧穿穴常參莊嶽裏亦造楊玄末偃仰縱無機形容且
相忽低頭增歎詫到口復嗢咽沮洳漬琴書莓苔染巾

䄙解衣換倉粟秕稗猶未脫飢烏屢窺臨泥僮苦舂𥻗音伐或聞秋稼穡大半沈澎汃耕父蠢齊民農夫思旱魃吾觀天之意未必洪水割且要虐飛龍又圖滋跛鼈三吳明太守左右皆儒哲有力即扶危懷仁過救暍鹿門皮夫子氣調真俊逸截海上雲鷹橫空下霜鶻文壇如命將可以持玉鉞不獨朱羲軒便當城老佛顧余為山者所得纔簀撮譬如飾箭材尚欠鏃與筈閒將歛兒唱强倚帝子瑟幸得遠瀟湘不然嗤賈屈閒緘窺寶肆璣

貝光比櫛朗詠衝樂懸陶匏嚮鏗擖古來愁霖賦不是不清越非君頓挫才沴氣難摧折馳情扣虛寂力盡無所掇不足謝徽音秪令凋鬢髮

奉詶龔美先輩初夏見寄次韻

積雨晦皋圃門前煙水平蘋蘅增遥吹枕席分餘清村莋詑酒美賒來滿鋞程一作鋕未必減宣子何羙謝公榮借宅去人遠敗牆連古城愁鴟占枯枿野鼠趨前楹昨日雲破損晚林先覺晴幽篁倚微照碧粉含疎莖蠹簡

有遺字敚琴無泛聲蠶寒璽尚薄鶯喜雛新成覽物正搖思得君初夏行誠明復散誕化匠一作化工安能爭海浪刷三島天風吹六英洪崖領玉節坐使虛音生吾祖傲洛客因言幾為傖末裔寔漁者敢懷干墨卿唯思釣璜老遂得持竿情何須乞鵝炙豈在斟羊羹畦蔬與甕醁便可相攜迎蝤木几甚曲筍皮冠且輕閒心放羈靮醉脚從鼓傾一逕有餘遠一窻有餘明秦皇苦不達天下何足并

奉和龔美二遊詩

徐詩

嘗聞四書曰經史子集焉苟非天禄中此事無由全自從秦火來歴代逢迍邅漢祖入關日蕭何為政年盡力取圖籍遂持天下權中興熹平時教化還相宣立石刻五經置于太學前賊卓亂王室君臣如轉圜洛陽且煨燼載籍宜為煙逮晉武革命生民纔息肩惠懐亟寡昧戎羯俄腥羶巳覺天地閉競為東南遷日既不暇給墳

索何由專爾後國脆弱人多尚虛玄任學者得謗清言者為賢直至沈范輩沈約范雲皆藏書數萬卷始家藏簡編御府有不足仍令就之傳梁元渚宮日盡取如蚔蟓兵威忽破碎焚爇無遺篇近者隋後主搜羅勢駢闐寶函映玉軸彩翠明霞鮮伊唐受命初載史聲連延砥柱不我助驚波湧淪漣遂令因去一作往古書半在餘浮泉貞觀購亡逸蓬瀛漸周旋炅然東壁光與月爭流天偉矣開元中王道真平平八萬五千卷一一皆塗鈆人間盛傳寫海内

奔窮研目云西齋書有過東臯田吾聞徐氏子奕世皆才賢因知遺孫謀不在黄金錢插架幾萬軸森森若戈鋋風吹籤牌聲滿室鏗鏘然佳哉鹿門子好問好除痟倏來參卿處遂得參卿憐開懷展㕑簏唯在性所便素業已千仞今為峻雲巔雄才舊百泒相近浮日一作川百君抱王佐圖縱步淩陶甄他時若報德誰在參卿先

任詩

吳之辟疆園在昔勝概敵前聞富脩竹後說紛怪石竟陵

子陸羽翫月詩云辟疆舊林閣怪石紛相向風煙慘無主載祀將六百草色
與行人誰能問遺跡不知清景在盡付任君宅却是五
湖光偷來傍簷隙出門向城路車馬聲躪躒入門望亭
隈水木氣岑寂犨牆繞曲岸勢似行無極十步一危梁
乍疑當絶壁池容澹而古樹意蒼然僻魚驚尾半紅鳥
下衣全碧斜來島嶼隱恍若瀟湘隔雨静挂殘絲煙消
有餘脈竭來任公子擺落名利役雖將禄代耕頗愛巾
隨策秋籠支遁鶴夜榻戴顒客說史足為師譚禪差作

伯君多鹿門思到此情便適偶蔭桂堪帷縱吟苔可席顧余真任誕雅遂中心獲但喜醉還醒豈知玄尚白甘閒在雞口不貴封龍額即此自怡神何勞謝公屐

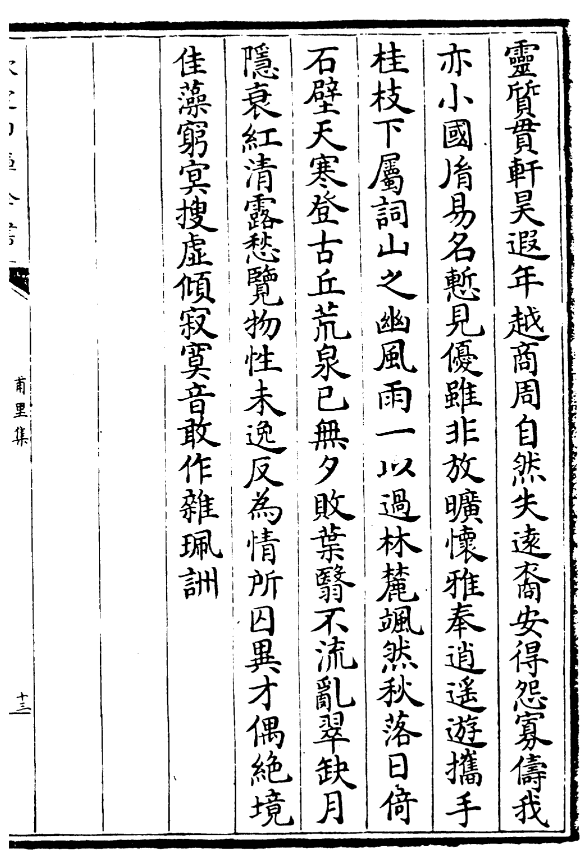
次追和清遠道士詩韻

一代先後賢聲容劇河漢況兹邁古士復歷蒼崖竄辰經幾十萬邈與靈壽翫海嶽尚推移都鄙固蕪漫羸僧下高閣獨鳥沒遠岸嘯初風雨來吟餘鐘唄亂如何鍊精魄萬祀忽欲半寧為斷臂憂肯作秋柏散吾聞酆宮

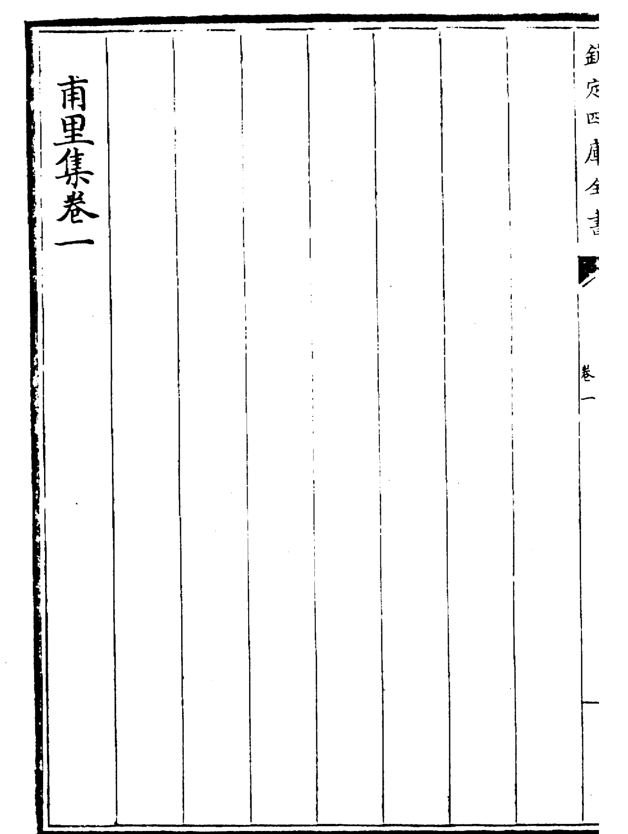
內日月自昏旦左右脩文郎縱横灑篇翰斯人久冥漠得不垂慨歎庶或有神交相從重興讃

補沈恭子詩并序

寀清遠道士詩題中有沈恭子同遊既為神怪之儔得非姓氏謚為恭子乎一作若趙宣子韓獻子之類耶恭子美謚也而詩中有風流詞翰之稱豈獨唱而不和者歟疑闕其文以為恭子之恨乃作一章存于編中亦補亡之義也



靈質貫軒昊遐年越商周自然失遠裔安得怨寡儔我亦小國脩易名慙見優雖非放曠懷雅奉逍遙遊攜手桂枝下屬詞山之幽風雨一以過林麓颯然秋落日倚石壁天寒登古丘荒泉已無夕敗葉翳不流亂翠缺月隱衷紅清露愁覽物性未逸反為情所囚異才偶絕境佳藻窮冥搜虛傾寂寞音敢作雜珮詶



甫里集卷一

甫里集卷二

唐 陸龜蒙 撰

五言古詩

讀陰符經寄鹿門子

清晨整冠坐朗詠三百言備識天地意獻詞犯乾坤何事不隱德降靈生軒轅口銜造化斧鑿破機關門五賊忽迸逸萬物爭崩奔虛施神仙要莫救華池源但學戰

勝術相高甲兵乇龍蛇競起陸鬬血浮中原成湯與周武反覆更為尊下及秦漢得一作傳黷弄兵亦煩姦強自林據仁弱無枝蹲狂喉恣吞噬逆翼爭飛翻家家伺天發不肯匡淫昏生民墜塗炭比屋為寃魂秖為讀此書大樸難久存微臣與軒轅亦是萬世孫未能窮意義豈敢求瑕痕曽亦愛兩句可與賢達論生者死之根死者生之根方寸了十字萬化皆胚腪身外更何事眼前徒自喧黃河但東注不見歸崑崙晝短苦夜永勸君傾一

樽

奉和初夏遊楞伽精舍次韻

吳都涵汀洲碧液浸郡郭微雨蕩春醉上下一清廓奇蹤欲探討靈物先瘵瘼飄然蘭葉舟旋倚煙霞泊吟譚亂篙艣夢寐雜巘崿纖情不可逃洪筆難暫閣豈知楞伽會一作舍乃在山水箔金仙著書日世界名極樂薝蔔冠諸香琉璃代華堊禽言經不輟象口川寧涸萬善峻為城巉巉扞群惡清晨欲登造安得無自愕險穴駭坤

牢高蘿挂天索池容澹相向蛟怪如可摸苔蔽石髓根蒲差水心鍔嵐侵苔一作達摩髻日照狻猊絡仰首乍眩旋迴睥更煇燿簷端凝去飛羽磴外浮碧落到迴解風襟臨幽濯雲屩壓機性非便靜境心所著自取海鷗知何煩尸祝酢峯園震澤岸翠浪舞綃幕瀲灩豈堯遭峨嶗非禹鑿潛聽鐘梵處別有松桂壑靄重燈不光泉寒網猶薄僮能躡狐刹鳥慣親搬鐸服道身可遺乞閒心已諾人間亦何事萬態相毒蠹戰壘競高深儒衣謾褒

博宣尼名位達未必春秋作管氏包霸圖須人解其縛

伊余採樵者蓬藋方索漠近得風雅情聊將聖賢度多

君富遒采識度兩清恪詎寵生滅詞肯教夷夏錯未為

堯舜用且向煙霞託我亦擺塵埃他年附鴻鶴

奉和公齋四詠次韻

小松

擢秀通客巖遺根飛鳥逕因求飾清閟遂得辭危㑹貞

同柏有心立若珠無脛枝形短未怪鬛數差難定名山記云

松有兩鬣三鬣七鬣者言如馬鬣形也言粒者非　況密三天風方遵四時柄那興培塿歎免荅鄰里病微霜靜可分片月疎堪映奇當虎頭筆韻叶通明性會拂陽烏冒掄材膺帝命

小桂

諷賦輕八植擅名方一枝才高不滿意更自寒山移宛宛別雲態蒼蒼出壓姿煙歸助華杪雪點迎芳蕤青條坐可結白日如奔螭諒無劉鶩翦憂即是蕭森時洛浦雖有蔭騷人聊自怡終為濟川檝豈在論高卑

新竹

別塢破苔蘚嚴城樹軒楹恭聞稟璇璣化質離青冥（竹璇璣玉精受氣于玄軒之宿）色可定雞頸實堪掐鳳領立窺五嶺秀坐對三都屏晴月窈窕入曙煙霏微生昔者尚借宅況來處實庭金罍縱傾倒碧露還鮮醒若非抱苦節何以偶惟馨徐觀稱龍出更賦錦苞零

鶴屏

時人重花屏獨即胎化狀叢毛練分彩疎節節相望（八公

相鶴經云大毛落叢毛生其色如雪又云高脚䟽節則多跛也曾無氅氅態頗得連軒樣勢擬搶高尋身猶在函丈如憂雞鶩鬬似憶煙霞向塵世任縱横霜襟自閒放空資明遠思不待浮丘相何由振玉衣一舉棲瀛閬

奉和因贈至一百四十言

孔聖鑄顔事埀之千載餘其間王道乖化作荆榛墟天必授賢哲為時攻翦除軻雄骨已朽百氏徒趦趄近者韓文公首為閒闢鋤夫子又繼起陰霾終廓如搜得萬

古遺裁成十編書南山盛雲雨東序堆瓊琚偶此真籍客悠揚兩情攄清詞忽窈窕雅韻何虛徐唱既野芳坼訓還天籟踈輕波掠翡翠曉露披芙蕖儷曲信寡和末流難嗣初空持一竿餌有意獻鯨魚

奉和太湖詩二十首

初入太湖

東南具區雄天水合為一高帆大弓滿羿射爭箭疾時當暑雨後氣象仍鬱密不如開雕筊音奴籠也聳翅忽飛出

行將十洲近坐覺八極溢耳目駭鴻濛精神寒佶栗坑來斗呀谽涌處驚嵳崒嶮異一作險若拔龍湫喧如破蛟室斯須風妥帖若受命平秩微茫識端倪遠嶠疑格音閣筆巉巉見銅闕湖中穹崇山有銅闕左右皆輔弼盤空儼相趨去勢猶橫逸嘗聞咸池氣下注作清質至今涵赤霄尚且浴白日太湖上稟咸池五車之氣故一水五名也又云構浮玉宛與崑閬匹肅為靈官家此事難致詰太湖乃仙家浮玉之北堂纔迎沙嶼好指顧俄已失山川互蔽虧魚鳥空聱語虬反耴魚乙反何當授真

檢得名天吳術一一問朝宗方應可譚悉

曉次神景宫

曉帆逗碕岸高步入神景灑灑襟袖清如臨蘂珠屏雖
然群動息此地常寂靜翠鑷有寒鏘碧花無定影馮軒
羽人傲夾户天獸猛稽首朝元君褰衣就虛省呀空雪
牙利嗽水石齒冷香毋未垂嬰芝田不論頃遥通河漢
口近撫松桂頂飯薦七白蔬杯釃九光杏人間附塵躅
固陋真鉗頸肯信抃鼇傾猶疑戛蟲永玄津蕩瓊龍紫

汞啼金鼎盡出冰霜書期君一披省

入林屋洞

知名十小天林屋當第九人間三十六洞天知名者十爾餘二十六天出九微志未行於世題之為左神理之以天后林屋洞為左神幽虛之天即天后真君之便闕魁堆一作罡辟邪輩左右專備守自非方瞳人不敢窺洞口唯君好奇士復嘯忘情友致一作欸傘在風林低冠入雲竇中深劇苔井傍坎繞蘗臼石角忽支頤藤根時束肘初為大幽怖漸見微明誘屹若造靈封森如達仙藪

嘗聞白芝秀狀與琅花偶又坐紫泉先甘如酌天酒白芝紫泉皆此洞所出乃神仙之飲餌非常人所能得何人能挹嚼餌以代漿糗却笑探五符徒勞步雙斗真君不可見焚盥空遲久眷戀玉碣文行行但迴首

雨中遊包山精舍

包山信神仙主者上真職及棲鐘梵侶又是清涼域乃知煙霞地絶俗無不得巖開一逕分柏擁深殿黒僧閒若圖畫像古非雕刻海客施明珠湘蕤料平淨食有魚

皆玉尾有烏盡金臆手攜鞞鐸佉唐言楊枝若在中印國千峯殘雨過萬籟清且極此時空寂心可以遺智識知君戰未勝尚倚功名力却下聽經徒生公有聽經石孤帆有行色

毛公壇

古有韓終道授之劉先生身如碧鳳皇羽翼披輕輕先生盛驅役臣伏甲與丁勢可倒五嶽不唯鞭群靈飄飄駕翔螭白日朝太清空遺古壇在稠疊煙蘿屏遠懷步罡夕列宿森然明四角鎮露獸三層羞羽嬰迴眸盻七

烝運足馳踈星象外真既感區中道俄成邇來向千祀
雲嶠空崢嶸石上橘花落石根瑶草青時時白鹿下此
外無人行我訪岑寂境自言齋戒精如今君安死_{字君安}
魂魄猶羶腥有芝皆緑字有芝皆紫莖相將望瀛島浩
蕩淩滄溟

三宿神景宫

靈蹤未徧尋不覺谿色暝迴頭問棲所稍下杉蘿逕巖
居更幽絶澗户相隱映過此即神宫虚堂慪雲性四軒

盡踈達一榻何清零去　髣髴聞玉笙敲鏗動涼磬風凝古松粒露壓脩荷柄萬籟既無聲澄明但心聽希微辨真語若授虛皇命尺宅按來平華池漱餘淨頻窺宿羽麗三吸晨霞盛豈獨冷衣襟便堪遺造請徒深物外趣未脫塵中病舉首謝靈峯倘徉事歸榜

以毛公泉獻大諫清河公

先生鍊飛精羽化成翩翻荒壇與古甃隱軫清泠存四面蹙山骨中心含月魂除非紫水脈即是金沙源香實

灑桂橤甘惟漬雲根向來探幽人酌罷祛蒙昏況公珪璋質近處諫諍垣又聞虛靜姿早挂冰雪痕君對瑤華味重獻蘭薰言當應滌煩暑朗詠翬飛軒我顧得一掬攀天𠯁重閣霏霏散為雨用以移焦原

縹緲峯

左右皆跳岑孤峯挺然起因思縹緲稱乃在虛無裏清晨躋磴道便是孱顏一作頑始據石即更歌遇泉還徙倚花奇忽如薦樹曲渾成几樂靜煙靄知忘機猱狖喜頻

攀峻過斗末造平如砥舉首閡青冥迴眸聊下眎高帆大於鳥廣墠徒旦反纔類蟻就此微茫中爭先未嘗已葛洪話剛氣去地四千里苟能乘之遊止若道路耳吾將自峯頂便可朝帝扆盡欲活群生不唯私一已超騎明月蜍復弄華星藥却下蓬萊巔重窺清淺水身為大塊客自號天隨子他日向華陽敲雲問名氏

桃花塢

行行問絶境貴與名相親空經桃花塢不見秦時人願

此為東風吹起枝上春願此作流水潛浮藥中塵願此為好鳥得棲花際隣願此作幽蝶得隨花下賔朝為照花日暮作涵花津試為探花士作此偷桃臣桃源不我棄庶可全天真

明月灣

昔聞明月觀（在建業故臺城）秪傷荒野基今逢明月灣不值三五時擇此二明月洞庭最看奇連山忽中斷遠樹分毫釐周迴二十里一片澄風漪見說秋半夜淨無雲物欺

兼之星斗藏獨有神仙期初聞鏘鐐跳音姚積漸調參差空中皁羽衛波上停龍螭蹤舞王煙節高歌碧霄詞清光消不動萬象寒咿咿此會非俗致無由得旁窺但當乘扁舟酒甕仍相隨或徹三弄笛或成數聯詩自然瑩心骨何用神仙為

練瀆一云吳王開以練兵

越恃君子衆大將壓全吳越有私卒君子六千人吳將派天澤以練舟師徒一鏡止千里支流忽然迂蒼崖東洪波坐似

馮夷軀戰艦百萬輩浮宫三十餘平川盛丁寧絶島分儲胥鳳押半鶴膝錦杠雜肥胡香煙與殺氣浩浩隨風驅彈射盡高鳥杯觥醉潛魚山靈恐見鞭水府愁為墟兵利德日削反為雠國屠至今鈎鏃殘尚與泥沙俱照此月倍苦來茲煙亦孤丁魂尚有淚合灑青楓枯

投龍潭

名山潭洞中自古多祕邃君將接神物聊用申祀事鎔金象牙角尺木無不備亦既奉真官因之徇前志持來

展明詰敬以揆嘉瑞鱗光煥水容目色燒山翠吾皇病秦漢豈獨探怪異所貴風雨時民皆受其賜良田為巨浸汚澤成赤地掌職一不行精靈又何寄唯貪血食飽但據驪珠睡何必費黃金年年授星使

孤園寺

浮屠從西來事者極梁武巖幽與水曲結構無遺土窮山林斡盡竭海珠璣聚況即侍從臣敢愛煙波塢幡條玉龍扣殿角金虬舞釋子厭樓臺生人露風雨今來四

百載像設藏雲浦輕鴿亂馴鷗鳴鐘和朝膢庭蕉裂旗
旆野蔓差纓組石上解空人窓前聽經虎林虚葉如織
水淨沙堪數徧問得中天歸修釋迦譜

上真觀

嘗聞昇三清真有上中下官居乘佩服一一自相亞霄
裙或霞綵侍女忽玉姹坐進金碧腴去馳飈歘駕今來
上真觀恍若心靈訝秖恐暫神遊又疑新羽化風餘撼
朱草雲破生瑶榭望極覺波平行虚信煙藉閒開飛龜

帙靜倚宿鳳架俗狀既能遺塵冠聊以卸人間方大火

此境無朱夏松蓋蔭日車泉紳拖天鎛窮幽不知倦復

息芝園舍鏘珮引涼姿焚香禮遥夜無情走聲利有志

依閒暇何處好迎僧希將石樓借

消夏灣

霞島焰難泊雲峯竒未收蕭條千里灣獨自清如秋古

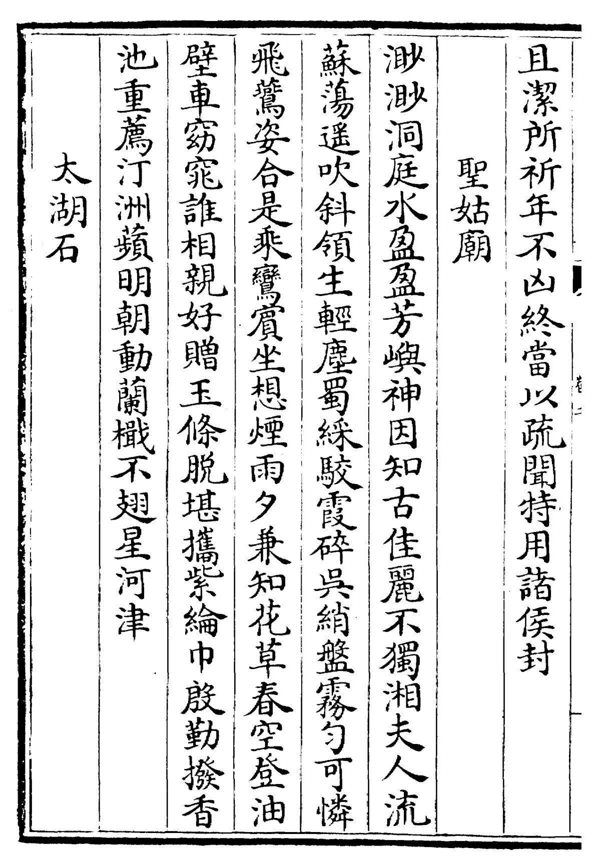
岸過新雨高蘿蔭横流遥風吹蒹葭折處鳴颸颸昔子

守圭竇過于回禄因日為籧篨徒渠曲二音簟之異名分作祇裯

鏕祇刁二音並單衣　頋狎寒水怪不封朱轂侯豈知煙浪涯坐可思重裘健若數尺鯉泛然雙白鷗不識號火井孰問名焦丘我真魚鳥家盡室營扁舟遺名復避世消夏還消憂

包山祠

靜境林麓好古祠煙靄濃自非通靈才敢陟群仙峯百里波浪沓中堂簫鼓重真君具瓊轝髣髴來相從清露濯巢烏陰雲生晝龍風飄橘柚香日動旛蓋容將命禮



且潔所祈年不凶終當以疏聞特用諸侯封

聖姑廟

渺渺洞庭水盈盈芳嶼神因知古佳麗不獨湘夫人流蘇蕩遥吹斜領生輕塵蜀綵駮霞碎吳綃盤霧勻可憐飛鶩姿合是乘鸞賓坐想煙雨夕兼知花草春空登油壁車窈窕誰相親好贈玉條脫堪擕紫綸巾殷勤撥香池重薦汀洲蘋明朝動蘭檝不翅星河津

太湖石

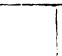
他山豈無石厥狀皆可薦端然遇良工坐使天質變或裁基棟宇礧砢成廣殿或剖出温瑜精光具華瑱或將破仇敵百礮資苦戰或用鏡功名萬古如會面今之洞庭者一以非此選槎牙真不材反作天下彦所竒者嵌崆所尚者蔥蒨旁穿參洞穴内竅均環釧刻削九琳窻玲瓏五明扇新雕碧霞段旋剖秋天片無力置池塘臨風只流眄

崦裏

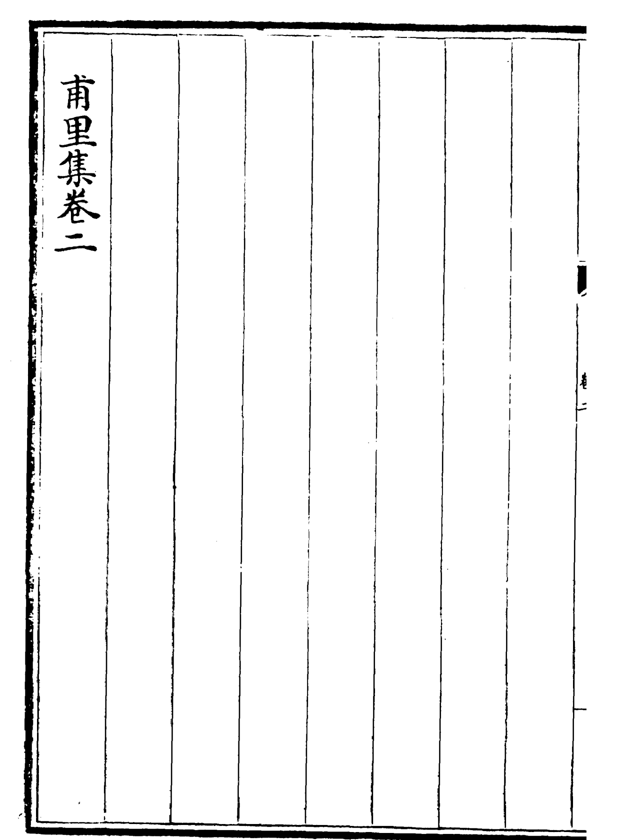
山横路若絶轉櫼逢平川川中水木幽高下兼良田溝塍隴微溜桑柘舍疎煙處處倚蠶箔家家下漁筌駛犢卧新荄野禽爭折蓮試招搔首翁共語残陽邊今來九州内未得皆恬然賊陣始吉語狂波又凶年吾翁欲何道守此常安眠笑我掉頭去蘆中聞剌船余知隱地術可以齊真仙終當從之游庶復全於天

石板

一片倒山屏何時隳洞門屹然空闊中萬古波濤痕我



意上帝命持來壓泉源恐爲庚辰官囚怪力所掀又疑廣袤次零落潛驚奔不然遭霹靂强半沈無垠如何造化首便截秋雲根往事不足問奇蹤安可論吾今病頰暑據簟常昏昏欲從石公乞（石板在石公山前）瑩理平如璃前後植桂檜東西置琴樽盡攜天壤徒浩唱羲皇言



甫里集卷二

欽定四庫全書薈要卷一萬四千七十八 集部

甫里集卷三

唐 陸龜蒙 撰

五言古詩

和古杉三十韻

衆木盡相遺孤杉獨任奇揷天形硉兀當殿勢敧危恐是夸娥怒教臨巀嶭衰節穿開耳目根瘿坐熊羆世只論榮落人誰問等衰初危切有巓從日上無葉與秋欺虎

搏應難動鵰蹲不敢遲戰鋒新鈌齹燒岸黑黝黧鬭死
龍骸雜爭奔鹿角差肢銷洪水腦稜聳梵天眉磔索珊
瑚湧森嚴獬豸窺向空分犖指衝浪出鯨鬐揚僕船橦
在蚩尤陣纛隳下連金粟固高用鐵蒺披挺若苻堅棰
浮于祖納椎崢嶸鷩露鶴趯趣閡雲螭傍宇將支壓撐
胥欲抵巇背交蝨臂搊相向鶻拳追格音各箏差初加反猶
立階千卓未麾兒神應暗畫風雨恐潛移已覺寒松伏
偏宜后土瘦好邀清嘯傲堪映古茅茨材大應容蝸年

深必孕夔後凋依佛氏初植必僧彌寺即東晉王家別墅僧彌王珉小字

擁腫煩莊辯槎牙費庾詞詠多靈府困搜苦化權畢類

既區中寡朋當物外推蟠桃標日域珠草侍仙墀真宰

誠求夢春工幸可醫若能嘘嶰竹猶足動華滋

和新秋三十韻

身閒唯愛靜蘺外是荒郊地僻憐同巷庭喧厭累巢岸

聲揺舴艋窓影辨蟰蛸逕秪溪禽下關唯野客敲竹岡

從古凸池緣本來蝢早藕擎霜節涼花束紫梢漁情隨

錘網獵興起鳴髒好夢經年說名方著處抄木疎唯自
補技癢欲誰抓摠靜常懸薙鞭閒不正鞘山衣輕斧藻
天籟逸弦匏蕙展風前帶桃烘雨後膠蘚乾粘晚砌煙
濕動農扈沈約便圖籍揚雄重酒肴目曾窺絶洞耳不
犯征鐃歴外窮飛朔著中記伏爻石林空寂歴雲肆肯
嘵譊松桂何妨蠹龜龍亦任嘲未能丹作髓誰相紫為
胞莫把榮枯異但　平和大小包由弓猿不捷梁圈虎忘
虓舊友懷三益關山阻二崤道隨書簏古時共釣輪拋

好作忘機士須為莫逆交看君馳諫草憐我卧衡茅出處雖冥默薫蕕肯溷殽岸沙從鶴印崖蜜勸人藥白菌盈枯枿黄精緑滿背仙因隱居信禪是淨名教勿謂江湖水終浮一大泡

奉和江南書情二十韻寄秘閣韋校書貽之商洛宋先輩垂文二同年次韻

我志如魚樂君詞稱鳳銜暫來從露冕何事買雲巖水石應容病松篁未聽讒鑱香杉蠹臓山信藥苗緘愛鷺

敧危立思猿矍鑠撕謝才偏許朓阮放最憐咸大樂寧
忘缶奇工肯顧瑊客愁迷舊隱鷹健想秋覓硯鈌猶慵
琢文繁却要芟雨餘幽沿淨霞散遠峯巉洗筆煙成段
培花土作枕訪僧還覓伴醫鶴自須監荒廟猶懷季清
灘幾夢嚴背風開蠹簡衝浪試新帆悶憶年支酒閒裁
古樣衫釣家隨野舫仙縕逐雕函度歲賒羸馬先春買
小蜮共疏泉入竹同坐月過杉染翰窮高致懷賢發至
誠不堪潘子鬢愁促易彭彭

和憶洞庭觀步十韻次韻

聞君遊静境雅具更㧜㧜竹傘遮雲逕籐鞋踏蘚矼杖斑花不一樽大癭成雙水鳥行沙嶼山僧禮石幢巳甘三秀味誰念百牢腔遠棹投何處殘陽到幾牕仙謡珠樹曲村餉白醅缸地里方吳會人風似冉厖探幽非遯世尋勝肯迷邦爲讀江南傳何賢過二龎

和諫議罷郡叙懷六韻

巳報東吳政初捐左契歸天應酬苦節人不犯寒威江

上思重借朝端望載飢紫泥封夜詔金殿賜春衣對酒情何遠裁詩思極微待升鎔造日江海問漁扉

雜諷九首

紅蠶緣枯桑青繭大如甕人争掠力結力計二切其臂羿矢亦不中微微待賢禄一一希入夢縱操上古言口噤難即貢蛟龍在怒水拔取牙角弄丹穴如可游家家畜孤鳳凶門尚兒戲戰血波澒溶社鬼苟有靈誰能遏秋慟童麇來觸犀德力不相及伊無愜心事秖有碎首泣況

將鵬蝨校數又百與十攻如餓鴟叫勢若脫兎急斯為

朽關鍵怒犖抉以入年來横干戈未見拔城邑得非佐

饔者齒齒待啜汁羈維豪傑輩四駭方少繫此皆乘時

利縱舍在呼吸吾欲斧其吭無雷動幽蟄

鶢鶋慘于冰陸立懷所適斯人道仍悶不得不鳴呃當

時布衣士亦作天子客至今東方生滿口自誇白終為

萬乘交談笑無所隔致君非有書乃是堯舜畫秖今侯

門峻日掃貧賤迹朝趨九韶音暮列五鼎食如聞恭儉

語謇謇事夕惕可拍伊牧肩功名被金石
赤舌可燒城讒邪易為伍詩人病之甚敢俾投豺虎長
風吹竅木始有音韻吐無木亦無風笙簧由喜怒女媧
鍊五石天鈌猶可補當其利口銜鏄漏不復數元精遺
萬類雙目如牖户非是既相參重瞳亦為瞽
東南有狂兕獵者西北矢利壓日冥冥獨此清夜止無
人語其事偶坐窺天紀安得東壁明洪洪用墳史搜陽
好古士一以罄雲水流堪灑菁英風足去稗秕如能出

奇計坐可平賊壘徐陳羲皇道高駕太平軌攖疏成特雄濯垢為具美貢賢當上賞景福視所履永播南薰音垂之萬年耳

有蘖何青青空城雪霜裏千林盡枯槁苦節獨不死他遭匠石顧揔入犧黃美遂得保天年私心未為恥高徒宿梟怪下亦容螻蟻大廈若掄材亭亭託君子

左右佩劒者彼此亦相笑趨時與閉門喧寂不同調潛機取聲利自許臻乎妙志士以神窺慚寂真可弔天之

發遐籟大小隨萬竅魁其鑪冶姿形質惟所名蕢笙磬
竽瑟是以登清廟伊聖不吾欺誰能守蓬藋
橫笛鳴秋風清商入疏越君居不夜城肯怨孤戍月吳
兵甚犀利太白先突兀日已費千金壓一作侵闐侵一撥
豈無惡年少縱酒遊俠窟募為敢死軍去以梟叛卒豈
無中林士貫穿學問骨兵法五十家浩蕩如溟渤高懸
鹿皮睡清潤時依樾分已諾煙霞全遺事干謁既非格
猛獸未可輕華髮北面師其謀幾能止征伐何妨秦堇

勇又有曹劌說堯舜尚詢芻公乎聽無忽

朝為壯士歌暮為壯士歌壯士心獨苦傍人謂之何古

鐵久不快倚天無處磨將來易水上猶足生寒波捷可

搏飛狖健能超槖駞群兒被堅利索手安馮河驚飊掃

長林直木謝槙科嚴霜凍大澤僵龍不如蛇昔者天血

碧吾徒安歎嗟

美人

美人抱瑶瑟哀怨彈别鶴雌雄南北飛一旦異棲託諒

非金石性安得宛如昨生為並蔕花亦有先後落秋林對斜日光景自相薄猶欲悟君心朝朝佩蘭若

感事

將軍被鮫函秖畏金矢鏃豈知讒箭利一中成赤族古來信簧舌巧韻凄鏘曲君聞悅耳音盡日聽不足初因起毫髪漸可離骨肉所以達賢心求人須任目

素絲

園客麗獨繭詩人吟五緵如何墨子淚反以悲逵窮我

意豈如是願叅天地功為綫補君衮為絃繫君桐左右修闕職宫商還古風端然潔白心可與神明通

次幽獨君韻

落日送萬古秋聲含七哀枯株不蕭瑟枝幹虛崔嵬伊昔臨大道歌鍾醉高臺高臺今已平秖有春風迴明月白草死積陰荒壠摧聖賢亦如此慟絶真悠哉

贈遠

茱萸匣中鏡欲照心還懶本是細腰人别來羅帶緩從

君出門後不奏雲和管妾思冷如簧時時望君暖心期
夢中見路永䰟夢短怨坐泣西風秋牕月華滿

江墅言懷

病身兼稚子田舍劣相容跡共公卿絶貧須稼穡供月
方行到閏霜始近來濃樹少棲禽雜村孤守犬重汀洲
藏晚弋籬落露寒春野弁歆還整家書拆又封杉篁宜
夕照牕户憶疎鐘南北唯聞戰縱横未勝農大春雖苦
學叔夜本多慵直使貂裘弊猶堪過一冬

自和

命既時相背才非世所容著書糧易絶多病藥難供夢為懐山數愁因忌酒濃烏媒呈不一魚寨下仍重晩桁蓑兼裼晴簷織帶春著籖分水味標石認田封此地家三户何人禄萬鍾草堂聊當貴金穴任輕農把釣竿初冷題詩筆未慵莫憂寒事晩江上少嚴冬

村夜二首

江上冬日短徘徊草堂暝鴻當絶塞來客向孤村病緜

緜起歸念咽咽興微詠菊徑月方高橘齋霜已併盤飧
蔬粟粗史籍籤牌盛日冷松桂間耳喧兒女競開瓶浮
蟻綠試筆秋毫勁晝户亦重關寒屏遞相映詩從騷雅
得字費鉛黃正遇敵舞虵矛逢談捉犀柄無名升甲乙
有志扶荀孟守道希昔賢為文通古聖幽憂廢長劍顦
顇慙清鏡祇會魚鳥情詎知時俗性浮虛多徇勢老懶
徒歷聘既不務人知空餘樂天命如何在田野家事苦
遼夐耕稼一以微困倉自然罄愁襟風葉亂獨坐燈花

迸明發成浩歌誰能少傾聽

我亦世既賤文章歸來事耕稼伊人著農道（亢倉子有農道篇）賦田舍所悲勞者苦敢用辭為詫秪效芻牧言誰防輕薄駡嘻今居寵禄各自矜雄霸堂上考華鐘門前竚高駕纖洪動絲竹水陸供鱠炙小雨静樓臺微風動蘭麝吹噓川可倒盼睞花爭姹萬户膏血窮一筵歌舞價安知勤播植卒歲無閒暇種以春鳸（音扈）初穫從秋隼下專專望穜稑搰搰條桑柘日晏腹未充霜繁體猶躶平生

守仁義所疾唯狙詐上誦周孔書沈湎至酣藉豈無致君術堯舜馳（一作不）上下豈無活國方頗牧齊教化蛟龍任乾死雲雨終不借羿臂束如囚徒勞誇善射才能誚箕斗辯可移嵩華若與甿輩量飢寒殆相亞長吟倚清瑟孤憤生遙夜自古有遺賢吾容偏稱謝

紀事（蜀本作二首）

本作漁釣徒心將遂疎放苦為飢寒累未得恣閒暢去年十二月身住雲溪上病裏賀豐登雞豚聊饋餉巍峩

卞山雪凝冽不可向瘦骨倍加寒徒為厚繒纊晴來露青靄千仞鈌尋丈卧恐玉華銷時時推枕望雖然榮衛困亦覺精神王把筆强題詩粗言瓌怪狀吳興鄭太守文律頗清壯鳳尾與鯨牙紛掫落新唱緘書寄城内唐突無以況料峭採蓮船縱横篏天浪方傾謝公詠忽值莊生喪鄭員外仁規是年受代俄喪偶默默阻徽音臨風但惆悵春歸殆秋末固自嬰微恙歲晏一作早弗躬親何由免欺誑今來觀刈穫乃在松江並步浪切門外兩潮過波瀾光蕩漾

都緣新卜築是事皆草創爾後如有年還應愜微一作收
尚天高氣候爽野迥襟懷曠感物動牢愁憤時頻骯口浪切髒子朗切平生樂篇翰至老安敢忘駿骨正牽鹽玄文
終覆醬嗟今多赤舌見善唯敵謗忖度大為防涵容寬
作量圖書筐篋外闚眼皆賸長餓隸亦勝無薄田家所
仰稍離飢寒患學古真可强聖道庶經營世途多踉蹌
近聞天子詔復許私醞釀趨促使奉酒材呼兒具盆盎
宵長擁吟裯日晏開書幌我醉卿可還陶然似元亮

孤鴈

我生天地間獨作南賓鴈哀鳴慕前侶不免飲啄晏雖蒙小雅詠未脫魚網患矧是婚禮須憂為弋者篡晴鳶爭上下意氣苦淩慢吾常嚇鴛雛爾輩何足訕迴頭語晴鳶汝食腐鼠慣無異鴑駘群戀短豆皁棧豈知瀟湘岸葭菼蘋萍間有石形狀奇寒流古來灣閒看麋鹿志了不愛芻豢世所重巾冠何妨野夫丱騷人誇蕙芷易象取陸莧滌園逍遥篇中亦載尺鷃汝惟才性下嗜好

不可諫身雖慕高翔糞壤長流盼或聞通鬼魅怪祟立可辨硩蔟書尚存寧容恣妖幻硩蔟周禮秋官司寇下硩蔟氏掌覆夭鳥之巢硩鄭司農讀為擿又他歷反蔟讀為爵蔟之蔟謂巢也

南涇漁父一作南溪

予方任踈慵地僻即所好江流背村落偶往心已嫪力報切田家相去遠岑寂且縱傲出户手先節見人頭未帽南涇有漁父往往擕稚造問其所以漁對我真蹈道吾初簎魚鼈童丱至于耄窟穴與生成自然通壺奥孜孜

戒吾屬天物不可暴大小參去留候其孳養報終朝獲漁利魚亦未嘗耗同覆天地中違仁辜覆燾余觀為政者此意諒難到民皆死搜求莫肯與愍悼今年川澤旱前歲山源潦喋訴已盈庭聞之類禽噪譬如豢雞鶩豈不容乳抱孟子譏宋人非其揠苗躁吾嘉漁父旨雅叶賢哲操儻遇採詩官斯文誠敢告

引泉 睦州龍興觀老君院作

上嗣位六載吾宗刺桐川余來拜旌戟詔下之明年是

時春三月繞郭花蟬聯嵐盤百萬髻上揷黄金鈿授以
道士館置榻于東偏滿院聲碧樹空堂形老仙本性樂
凝澹及來更虚玄焚香禮真像盥手披靈編新定山角
角烏龍獨巉然除非淨晴目不見蒼崖巔上有拏雲峰
下有噴壑泉泉分數十汊落處皆崢潺寒聲入爛醉聒
破西牕眠支筇起獨尋秪在牆東邉呼童具畚鍤立鑿
莓苔穿瀠潆一派墮練帶横斜牽亂石抛落落寒流響
濺濺狂奴七里瀨縮到踈楹前跳花潑半散涌沫飛旋

圓勢東三峽掛瀉危狐磴懸曽聞瑶池溜亦灌朱艸田
鳧伯弄翠蘂鸞雛舞丹煙淩風捩桂柂隔霞馳犀船況
當玄元家嘗著道德篇上善可比水斯文參五千精靈
若在此肯惡微波傳不擬爭滴瀝還應會淪漣出門後
飛一作復箭合勢浮青天必有學真子鹿冠秋鶴顔如能
輔余志日使疏其源

秋日遣懷十六韻寄道侶

盡日臨風坐雄詞妙畧兼共知時世薄寧恨歲華淹且

把靈方試休憑吉夢占夜燃燒汞火朝鍊洗金鹽有路
求真隱無媒舉孝廉自然成嘯傲不是學沈潛水恨同
心隔霜愁兩鬢雪鶴屏憐掩扇烏帽愛垂簷雅調宜觀
樂清才稱典籖冠敁玄髪少書健紫毫尖故疾因秋名
塵容畏日黔壯圖須行行儒服謾襜襜片石聊當枕橫
煙欲代簾蠹根延穴蟻疎葉漏庭蟾藥鼎高低鑄雲庵
早晚苫胡麻如重寄從誚我無厭

甫里集卷三

謹案卷一第五頁前四行誰輕如舉毛按全唐詩

舉作鴻

第十頁前六行賊卓亂王室刋本卓訛莽按上文

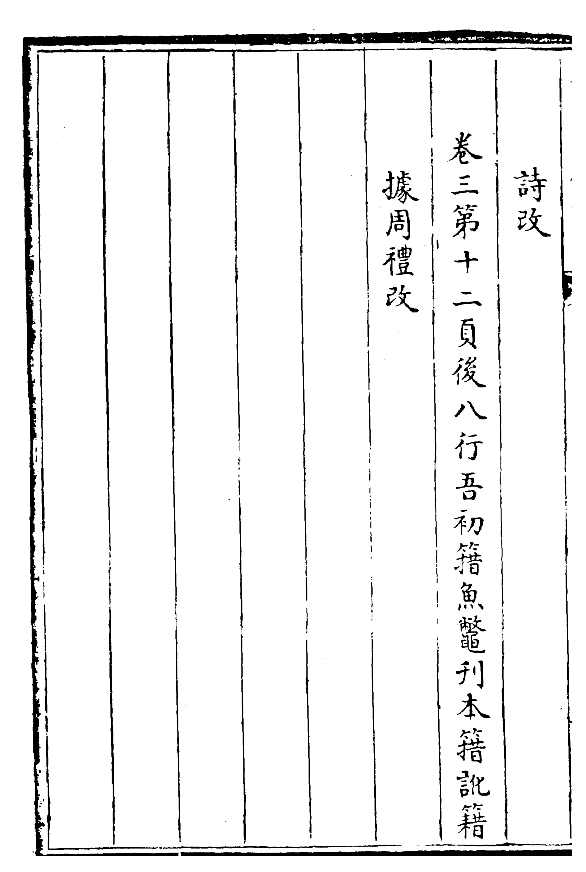
石刻五經置于太學係東漢熹平四年莽亂漢

去此已遠且下云洛陽煨燼明係董卓事今改

卷二第六頁前七行飯蔫七白蔬刋本七訛亡據

全唐詩改

第九頁後五行超騎明月蜍刋本蜍訛餘據全唐


詩改

卷三第十二頁後八行吾初籍魚鼈刋本籍訛籍

據周禮改

總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣楊壽楠

謄録監生臣鄒貽詩

欽定四庫全書薈要

集部

甫里集卷四至八



詳校官助教臣常循

甫里集卷四

唐 陸龜蒙 撰

五言古詩

紀夢游甘露寺 寺在京口北固山上

昔卧嵩高高雲雲窓正寒夕披裘忽生夢似到空王宅峩天一峯立欄楯横半壁級倚緑巔差闗臨赤霄闘㨊虚陟孤峭不翅千餘尺疊掌望罘罳分明袒肩襗凌香稽

首罷嘹嘵缺

高户承北風聲號太波白光中目難送定驗方可覿樹細鴻濛烟島踈零落碧須臾群籟入空水相噴激積浪亞寒堆呀如闞危石跳音簇鞞鼓濊沫交矛戟鳥疾帆亦奔紛紛助勍敵思非水靈怒即是飢龍擘怯懾不敢前荷襟汗霑霢迴經定僧處泉木光相射巖嶝雲族栖松柯露華滴逍遥得真趣邐迤尋常跡山腹貯孤亭嵐根四垂帟誰題雪月句乃是曹劉格

愛樹亭有故太尉房公詩

閶闔一枝瓊邊樓數聲笛吟高矍然起若

自蒼旻擲短燭墮餘花圓蟾掛斜魄自從神錫境無處不登陟
忽上南徐山心期豁而獲豈伊煩惱骨合到清涼域晴得蝴蝶
身幽奇盡相識奈何有名氏未列金閨籍翻慙丱頂童得奉真
如策雲濤觸風望毫管和煙搦聊紀夢中遊留之問禪客

五言排律

京口與友生話別

共是悲秋客相逢恨不堪鴈頻辭薊北人尚在江南名
利機初發樵漁事先諳松門穿戴寺荷徑繞秦潭秦潭始皇

所開繩檢真難束疎慵却易耽枕當髙樹穏茶試遠泉甘架上經唯一樽前雅祇三風雲勞夢想天地入醺酣歷自堯階數書因禹穴探御龍雖世禄下馬亦清譚國計徒盈策家儲不滿甔斷簾從燕出敧弁倩人簪木墜涼來葉山横霽後嵐竹牕深𥨊窱苔洞緑龕弇積行依顔子和光則老聃杖誠為虎節披信作鮫函養鷺看窺沼尋僧助結庵功名思馬援歌唱咽羊曇乞食羞孤鳯無衣羡八蠶繫帆留宿客吟句任髙颿驂寵鶴空無衛占烏

未見郫香還須是桂青會出於藍蜀酒時傾瓻灡黄反從蜀呼

呉鰕偏發坩苦甘反　玉封千挺藕霜閉一筒柑惜珮終邀

禍辭環好激貪宗溟雖昍澮成厦必梗柟碧石雕琴薦

黄金飾劒鐔煙縁沙砌引水爲藥畦擔博物君能繼多

才我尚慙别離猶得在秋鬢未髿髿

丹陽道中寄友生

煙樹緑微微春流浸竹扉短蓑攜稚去孤艇載魚歸海

俗蘆編室村娃練束衣舊裁奴橘老新刈女桑肥錦鯉

銜風擲絲禽掠浪飛短亭幽徑入陳廟數峰圍地廢金牛暗陵荒石獸稀思君同一望帆上怨餘暉

寄茅山何道士

終身持玉舄丹訣未應傳況是曾同宿相違便隔年問顏知更少聽話想踰玄古篆文垂露新金氷絶烟蜂供和餌峹人寄買溪錢紫燕長巢硐青龜忽上蓮篋藏徵隱詔囊佩攝生篇圃暖芝臺秀巖春乳管圓池栖子孫鶴堂宿弟兄仙幸閲靈書次心期賜一編

江南秋懷寄華陽山人

櫛髮涼天曙含毫故國情歸心一夜極病體九秋輕忽起襜褕詠因悲絡緯鳴逢山即堪隱何路可圖縈揲策空占命持竿不釣名忘憂如有待縱嬾似無營小逕繞分草斜扉劣辨荆冷荷承露菂踈菊卧烟莖譜為聽琴閲圖緣看海憕鷺毛浮島白魚尾撇波頳庭橘低攀嗅園葵旋折烹餓烏窺食案鬬鼠落書棚種豆悲楊惲投爪憶衛旍東林誰處士南郭自先生分野星多蹇連山

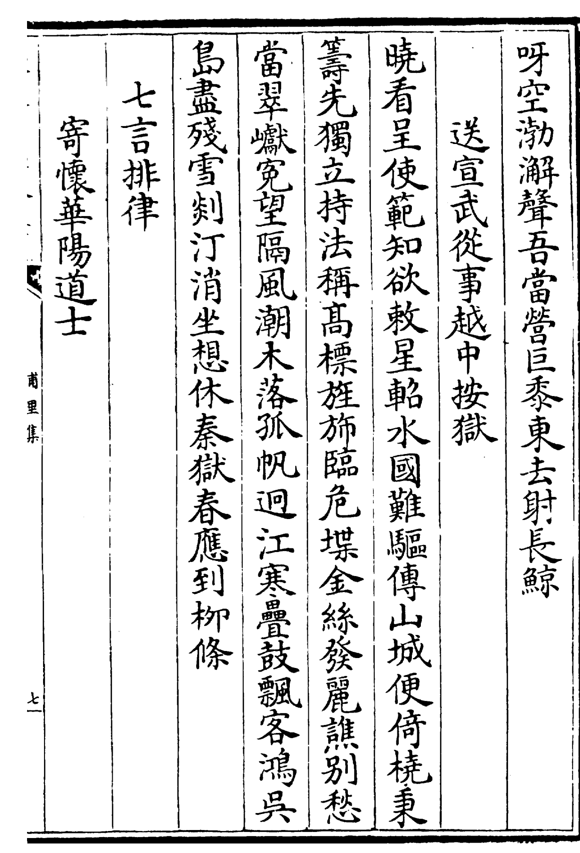
卦少亨衣裾徒博大文籍漫縱横蘭葉騷人珮蓴絲内
史羹鷃冠難適越羊酪未饒傖倚嘯微抽恨論玄好析
酲栖遲勞鼓篋豪俠愛金贏鍊藥傳丹鼎嘗茶試石甀
沿連枯葦暗牕對朓梧明未達譏張翰非才嫉禰衡遠
懷魂易黯幽憤骨堪驚礪鈌知矛利磨瑕見璧瑛道源
疏滴瀝儒肆售精誠敢歎良時擲猶勝亂世攖相秦猶
幾死王漢尚當黥飲啄期應定窮通勢莫爭髡鉗爲皂
隷譚笑得公卿浴日安知量追風不計程塵埃張耳分

肝膽季心傾諭蜀專操檄通甌獨請纓匹夫能曲踊萬騎可横行許國輕妻子防邊重戰耕俄分上尊酒驟厭五侯鯖静黙供三語從容等一枰弘深司馬法雄傑貳師兵朔雪埋烽燧寒笳裂旆旌乘時收句注即日掃攙槍武昔威殊俗文今被八紘琮璜陳始畢韶夏教初成芽孽群妖滅松筠百度貞郎官青瑣拜使者繡衣迎帝道將雲闕澆波漸砥平學徒羞說霸佳士恥為跨負杖歌栖畆操觚賦北征才當曹斗怯書比惠車盈謝氏憐

兒女郗家貴舅甥唯荒稚珪宅莫贈景山鎗賢彦風流
遠江湖思緒縈謳啞摇舴艋出沒漾鵁鶄晚樹參差碧
奇峯邐迤晴水喧槵紫芡村響畊香秔荷笠漁翁古穿
籬守犬獰公衫白紵卷田餉緑筲擎地與膏腴錯人多
富壽幷相懽時帖泰獨坐嵗崢嶸唧嘖蛩吟壁連軒鶴
舞楹戍風飄疊鼓隣月動哀箏未得文章力何由俸禄
清和鉛還搰搰持斧自丁丁驚懼疑凋朽功勤過屑瓊
凝神披夕秀盡力取朝英蠹簡開塵篋寒燈立曉檠静

翻詞客系閒難史官評天地寧舒慘山川自變更秖能
分跖惠誰解等殤彭項豈重瞳聖夔猶一足蹔阮高酣
麴蘗莊達謝犧牲齚舌無勞話寬心豈可盛但從罏冶
鍛莫受罻羅嬰硯撥萍根洗舟銜蓼穗撐短牀編翠竹
低几凭紅檉霜信催楊柳烟容裊杜衡桁排巢燕燕屏
畫醉猩猩嬾檜推嵐影飛泉撼玉琤朧舺尋遠近握槊
鬬輸贏技壓離披瓠簷垂礧磊橙忘情及宗柄抱疾過
劉楨野饋夸菰飯江商賈蔗餳送神枹瓦釜留客上瓷

觥舉纖揮青劍鳴榔扣遠鉦鳥行沈莽蒼魚隊破泓澄
手戟非吾事腰鎌且發硎音坑諒難求摽摽上聲聊欲取錚
錚幾歎蟲甘蓼還思鹿美苹愁長難自剪歌斷有誰賡
未去師黃石空能說白珩性湍休激浪言莠罷抽萌地
僻琴樽獨溪寒杖屨清物齊消臆對戈倒共心盟絲曳
靈妃瑟金涵太子笙幽棲膠竹塢仙處驛蓬瀛想像珠
襦鳳追飛翠蘂鶯霧簾深杳悄雲磬冷敲鏗篆錄字多階
品華陽足弟兄焚香凝一室盡日思曾城匿景崦嵫色



呀空渤澥聲吾當營巨黍東去射長鯨

送宣武從事越中按獄

曉看呈使範知欲敕星軺水國難驅傳山城便倚橈秉籌先獨立持法稱高標旌旆臨危堞金絲發麗譙別愁當翠巘究望隔風潮木落孤帆迴江寒疊鼓飄客鴻吳島盡殘雪剡汀消坐想休秦獄春應到柳條

七言排律

寄懷華陽道士

華陽門外五芝生滄罷愁君入杳冥遥夜獨栖還有夢昔年相見便忘形為分科斗親鉛槧與説蜉蝣坐竹櫺醮後幾時歸紫閣别來終日誦黄庭閒教辨藥僮名甲静識窺巢鶴姓丁絶澗飲羊春水膩傍林燒石野煙腥深沈谷響含疎磬片段嵐光落晝屏休採古書探禹穴自刋新歷鬬堯蓂珠宫鳳合迎蕭史玉籍人誰訪蔡經架上黑楖長禓穏寨頭丹篆小符靈霓軒入洞齋初月羽節升壇拜七星當路獨行衝虎豹向風孤嘯起雷霆

凝神𥨊室多生白敘事聯編盡殺青匝地山川皆暗寫

隱天竿籟秪閒聽分張火力燒金竈拂拭苔痕洗酒鉼

翠壁上吟朝復暮暖雲邊卧醉還醒倚身長短裁笻杖

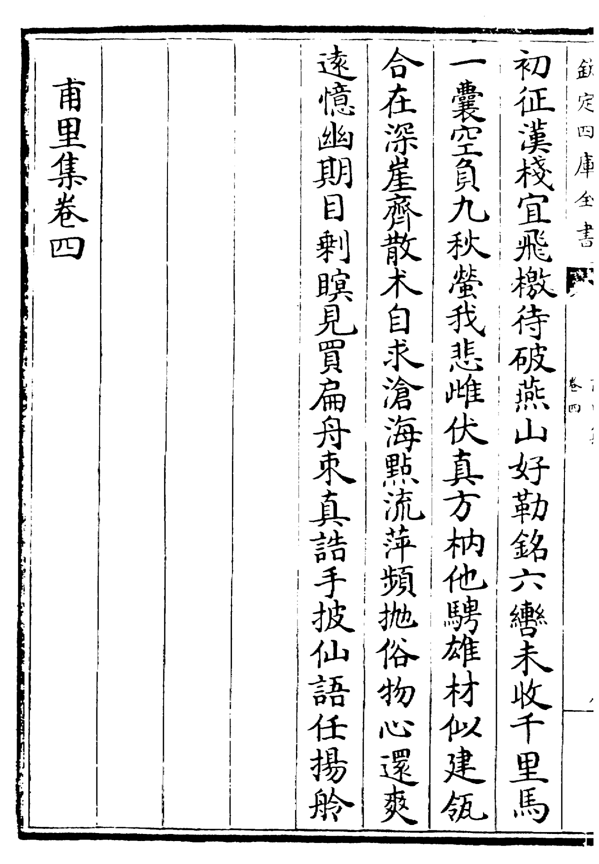
倩客高低結草亭直用森嚴朝北帝愛將清淺問東溟

常思近圃看栽杏擬借隣峯伴采苓拚樹半扉晴靄靄

背琴殘燭曉熒熒舊來捫虱知王猛欲去為龍歎管寧

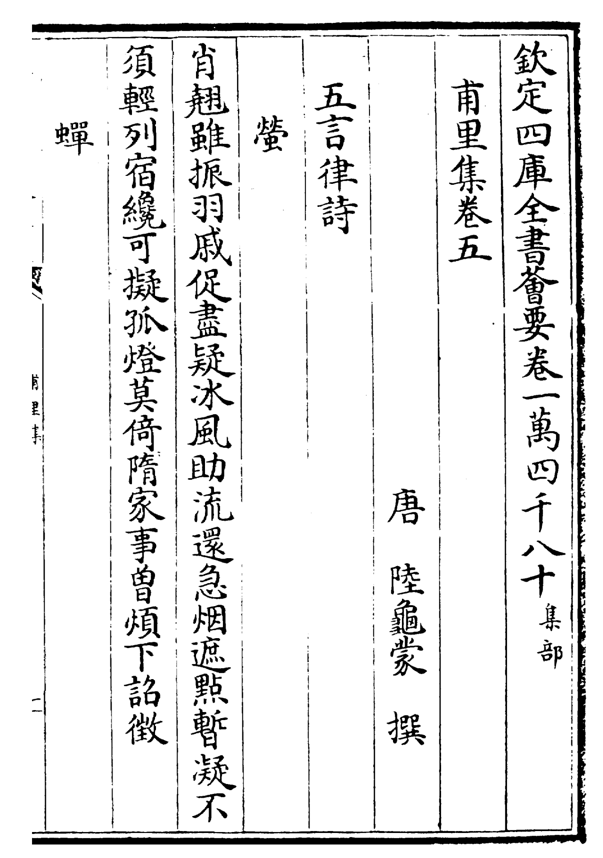
蟾魄幾應臨蕙帳漁竿猶尚枕楓汀銜煙細草無端綠

冒雨閒花作意馨掠岸鷺波沈翡翠入簷斜照礙蜻蜓



初征漢棧宜飛檄待破燕山好勒銘六轡未收千里馬
一囊空負九秋螢我悲雌伏真方枘他駢雄材似建瓴
合在深崖齊散朮自求滄海點流萍頻抛俗物心還爽
遠憶幽期目剩瞑見買扁舟東真誥手披仙語任揚舲

甫里集卷四



甫里集卷五

唐 陸龜蒙 撰

五言律詩

螢

宵翹雖振羽戚促盡疑冰風助流還急烟遮點暫凝不須輕列宿纔可擬孤燈莫倚隋家事曾煩下詔徵

蟬

秖憑風作使全仰柳為都一腹清何甚雙翎薄更無伴貂金換酒并雀畫成圖恐是千年恨偏令落日呼

秋熱

自昔秋捐扇今來意未衰殷勤付柔握淅瀝待清吹午氣未崖近宵聲白羽隨揔如南國候無復婕妤悲

村中晚望

抱杖柴門立江村日易斜鴈寒猶憶侶人病更離家短鬢看成雪雙眸舊有花何須萬里外即此是天涯

漁具 并序

天隨子甗于海山之顏有年矣矢漁之具莫不窮極其趣大凡結繩持網者總謂之網罟網罟之流曰笓曰罾曰罺(側交反) 圓而縱捨曰罩挾而昇降曰罱(女減反) 緍而竿者總謂之筌筌之流曰筒曰車橫川曰梁承虛曰笱編而沈之曰箄(音罩) 矛而卓之曰矠(音冊矛也) 棘而中之曰叉鏃而綸之曰射扣而駭之曰根(以薄板置瓦器上擊之以驅魚) 罝而守之曰神(鯉魚滿三百六十歲蛟龍輒率而飛去年置一神守之則不能

去矣神鼉也 列竹于海澨曰滬吳之滬瀆是也 錯薪于水中曰𦺎

糝所載之舟曰舴艋所貯之器曰笭箵其他或術以招之或藥而盡之皆出于詩書雜傳及今之聞見可考而驗之不誣也今擇其任詠者作十五題以諷噫矢魚之具也如此余既歌之矣矢民之具也如彼誰其嗣之鹿門子有高灑之才必為我同作

網

大罟網目繁空江波浪黑沈沈到波底恰共波同色牽

時萬鬐入已有千鈞力尚悔不横流恐他人更得

罩

左手揭圓罛輕橈弄舟子不知潛鱗處但去籠烟水時穿紫屏（一作萍）破忽值朱衣起（松江有朱衣鮒）貴得不貴名敢論魴與鯉

罶

有意烹小鮮乘流駐孤棹雖然煩取捨未肯求津要多為蝦蜆誤已分鵁鶄笑寄語龍伯人荒唐不同調

釣筒

短短截筠光悠悠臥江色篷差艒相應雨慢煙交織須臾中芳餌迅疾如飛翼彼竭我還浮君看不爭得

釣車

溪上持雙輪溪邊指茅屋閒乘風水便敢議朱丹轂高多倚衡懼下有折軸速曷若載逍遥歸來臥雲族

魚梁

能編似雲薄横絶青川口缺處欲隨波波中先置笥捘

身入籠檻自古難飛走盡日水濵吟殷勤謝漁叟

义魚

春溪正含緑良夜才參半持矛若羽輕列燭如星爛傷鱗跳密藻碎首沈遥岸盡族染東流傍人作佳翫

射魚

彎弓注碧潯掉尾行涼沚青楓下晚照正在澄明裏抨弦斷荷扇濺血殷菱藻若使禽荒聞移之暴煙水

鳴根

水淺藻荇澁釣罩無所及鏗如木鐸音勢若金鉦急敺之就深處用以資俯拾捜羅爾甚微遁去將何入

滬 吳人今謂之簖

萬植禦洪波森然倒林薄千顱咽雲上過半隨潮落其間風信背更值雷聲惡天道亦東多吾將移海若

篸 吳人今謂之叢

斬木置水中枝條互相蔽寒魚遂家此自以為生計春冰忽融冶盡取無遺裔所託成禍機臨川一凝睇

種魚

鑿池收頳鱗踈踈置雲嶼還同汗漫遊遂以江湖處如非一神守潛被蛟龍主蛟龍若無道跛鼈亦可禦

藥魚

香餌綴金鉤目中懸者幾盈川是毒流細大同時死不惟空飼犬便可將貽蟻苟負竭澤心其他盡如此

舴艋

篷棹兩三事天然相與閒朝隨稚子去暮唱菱歌還倚

石遲後侶徐橈供遠山君看萬斛載沈溺須臾間

答篙

誰謂答篙小我謂答篙大盛魚自足飡寘壁能為害時將刷蘋浪又取懸藤帶不及腰上金何勞問蓍蔡

和添漁具五篇

漁庵

結茅次煙水用以資嘯傲豈謂釣家流忽同禪室號閒憑山叟占晚有溪禽嫪華屋莫相非各隨吾所好

釣磯

揀得白雲根秋潮未曾沒坡陁坐龜背散漫垂龍髮持竿從掩霧置酒復待月即此放神情何勞適吳越

蓑衣

山前度微雨不廢小澗魚上有青襏襫下有新鋸疏滴瀝珠影泫離披嵐彩虗君看荷製者不得安吾廬

篛笠

朝攜下楓浦晚戴出烟艇冒雪或平簷聽泉時仄頂飈

移霜然色波亂危如影不識九衢塵終年居下洞

背蓬

敏手試江筠隨身織烟殼沙禽固不知釣伴猶初覺閒

從翠微拂静唱滄浪濯見説萬山潭漁童盡能學

樵人十詠并序

環中先生謂天隨子曰子與鹿門子應和為漁具詩

信盡其道而美矣世言樵漁者必聯其命稱且常與

隱君子事詩之言錯薪禮之言負薪傳之言積薪史

之言吏薪非樵者之實乎不可足以寄興詠獨闕其詞耶退作十樵以補其闕漏寄鹿門子

樵谿

山高谿且深蒼蒼但群木抽條欲千尺衆亦疑樸樕一朝蒙剪伐萬古辭林麓若遇燎玄穹微烟出雲族

樵家

草木黄落時比隣見相喜門當清澗盡屋在寒雲裏山棚日纔下野竈煙初起所謂順天民唐堯亦如此

樵叟

自小即胼胝至今凋鬢髮所圖山褐厚所愛山爐熱不知冠蓋好但信烟霞活富貴如疾顛吾從老巖穴

樵子

生在蒼崖邊能諳白雲養（去聲山家謂養柴地為養）纔穿遠林去已在孤峰上薪和野花束步帶山詞唱日暮不歸來柴扉有人望

樵逕

石脈青靄間行行自幽絶方愁山嫽嬈更值雲遮截爭推好林浪共約歸時節不似名利途相期霞車轍

樵斧

淬礪秋水清攜持遠山曙丁丁在前澗杳杳無尋處巢傾鳥猶在樹盡猿方去授鉞者何人吾今易其慮

樵檐

輕無斗儲價重則筋力絶欲下半巖時憂襟兩如結風高勢還却雪厚疑中折負荷誠獨難移之贈來哲

樵風

朝隨早潮去暮帶殘陽返向背得清飈相追無近遠採山一何遲服道常苦蹇仙術信能為年華未將晚

樵火

積雪抱松塢蠹根燃草堂深爐與遠燒此夜仍交光或似坐奇獸或如焚異香堪嗟宦遊子凍死道路傍

樵歌

縱調為野吟徐徐下雲磴因知負樵樂不減援琴興出

林方自轉隔水猶相應但取天壤情何求郢人稱

和酒中十詠

酒星

萬古醇酎氣結而成晶熒降為嵇阮徒動與樽罍并不獨祭天廟亦應邀客星何當八月槎載我遊青冥

酒泉

初懸碧崖口漸注青谿腹味既敵中山飲寧拘一斛春疑浸花骨暮若酣雲族此地得封侯終身持美祿

酒篘

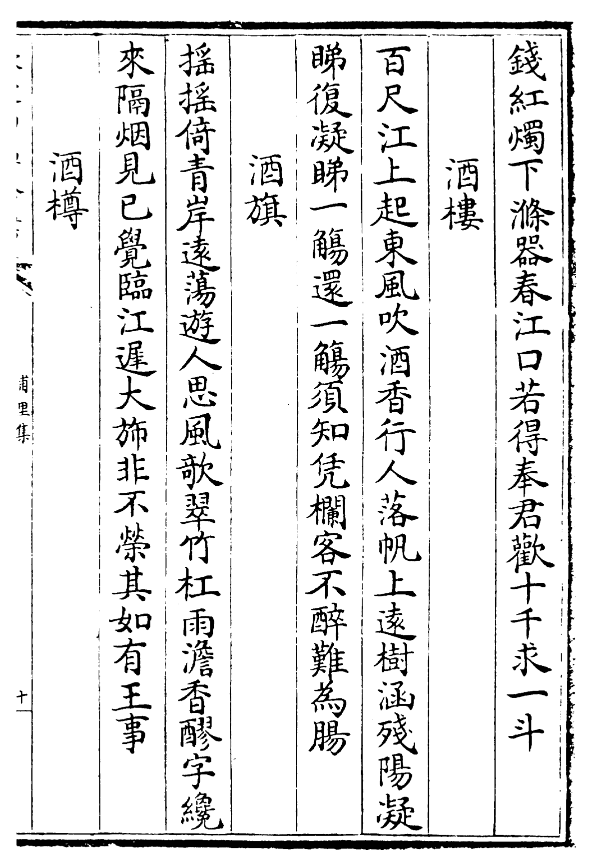
山齋醖方熟野童編近成持來歡伯内坐使賢人清不待盎中滿旋供花下傾汪汪日可挹未羨黄金籯

酒牀

六尺樣何奇溪邊濯來潔槽深貯方半石重流還咽閒移秋病可偶聽寒夢缺往往枕眠時自疑陶靖節

酒壚

錦里多佳人當壚自沽酒高低過反坫大小隨圓瓿數



錢紅燭下滁器春江口若得奉君歡十千求一斗

酒樓

百尺江上起東風吹酒香行人落帆上遠樹涵殘陽凝睇復凝睇一觴還一觴須知凭欄客不醉難為腸

酒旗

摇摇倚青岸遠蕩遊人思風歒翠竹杠雨澹香醪字纔來隔烟見已覺臨江遅大斾非不榮其如有王事

酒樽

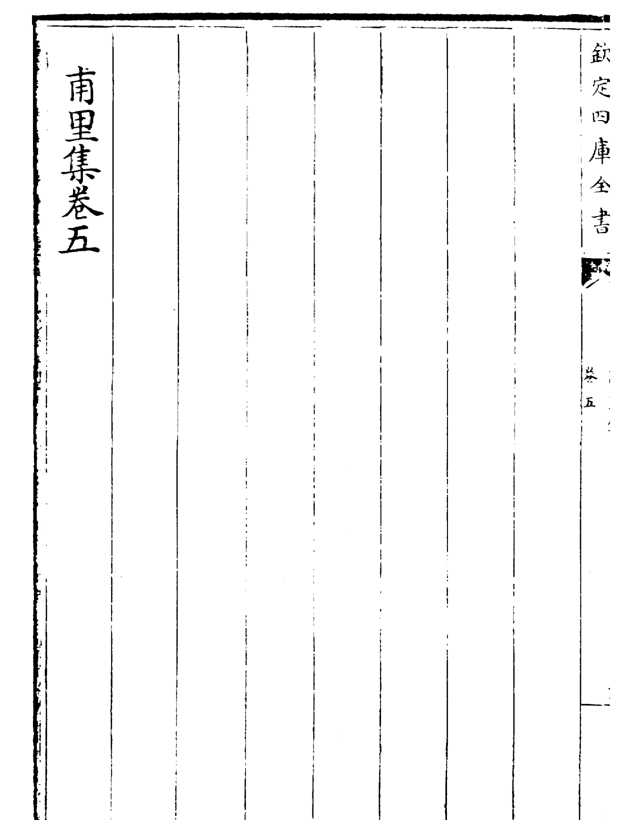
黄金即為侈白石又太拙斵得奇樹根中如老蛟穴時招山下叟共酌林間月盡醉兩忘言誰能作天舌

酒城

何代驅生靈築之為釀地殊無甲兵守但有糟漿氣雉堞屹如狂女牆低似醉必若據而爭先登儀狄氏

酒鄉

誰知此中路暗出虛無際廣莫是隣封華胥為附麗三杯聞古樂伯雅逢遺裔自爾等榮枯何勞問玄弟



甫里集卷五

甫里集卷六

唐　陸龜蒙　撰

五言律詩

添酒中六詠并序

鹿門子示余酒中十詠物古而詞麗旨高而性真可謂窮天人之際矣余既和而且曰昔人之於酒有注為池而飲之者象為龍而吐之者親盜甕間而卧者

將實舟中而浮者可為四荒矣徐景山有酒鎗嵇叔夜有酒杯皆傳于後代可謂二高矣四荒不得不刺二高不得不頌更作六章附于末云

酒池

萬斛輸曲沼千鍾未為多殘霞入醍齊遠岸澄白醝后土亦沈醉姦臣空浩歌邇來荒淫君尚得乘餘波

酒龍

銅雀羽儀麗金龍光彩奇潛傾鄴宮酒忽似商庭漦若

怒鱗甲赤如酣頭角垂君臣坐相减安用驕奢為

酒甕

候煖麴糵調覆深苫蓋淨溢處毎淋漓沈來還漉瀅甞

聞清涼酎可養希夷性盜飲以為名得非君子病

酒船

昔人性何誕欲載無窮酒波上任浮身風來即開口荒

唐意難遂沈湎名不朽千古如比肩問君能繼否

酒鎗

景山實名士所翫垂清塵嘗作酒家語自言中聖人奇器質含古挫糟味應醇唯懷魏公子即此飛觴頻

酒杯

叔夜傲天壤不將琴酒疎製為酒中物恐是琴之餘一弄廣陵散又裁絶交書頹然擲林下身世俱何如

和茶具十詠

茶塢

茗地曲隈回野行多繚繞向陽就中密背澗差還少遥

盤雲髻慢亂簇香篝小何處好幽期滿巖春露曉

茶人

天賦識靈草自然鍾野姿閒來北山下似與東風期雨後探芳去雲間幽路危唯應報春鳥得共斯人知顧渚山有報春鳥

茶筍

所孕和氣深時抽玉笣短輕煙漸結華嫩蘂初成管尋來青靄曙欲去紅雲暖秀色自難逢傾筐不曾滿

茶籯

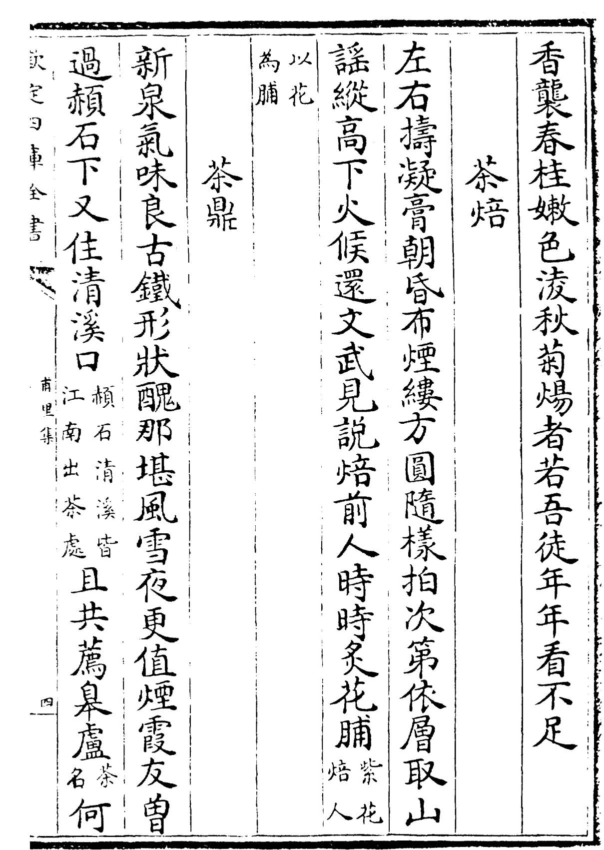
金刀劈翠筠織似波紋斜製作自野老擕持伴山娃昨日斸烟粒今朝貯緑華爭歌調笑曲日暮方還家

茶舍

旋取山上材架為山下屋門因水勢斜壁任巖隈曲朝隨鳥俱散暮與雲同宿不憚採掇勞秪憂官未足

茶竈　經云茶竈無突

無突抱輕嵐有煙映初旭盈鍋玉泉沸滿甑雲牙熟奇



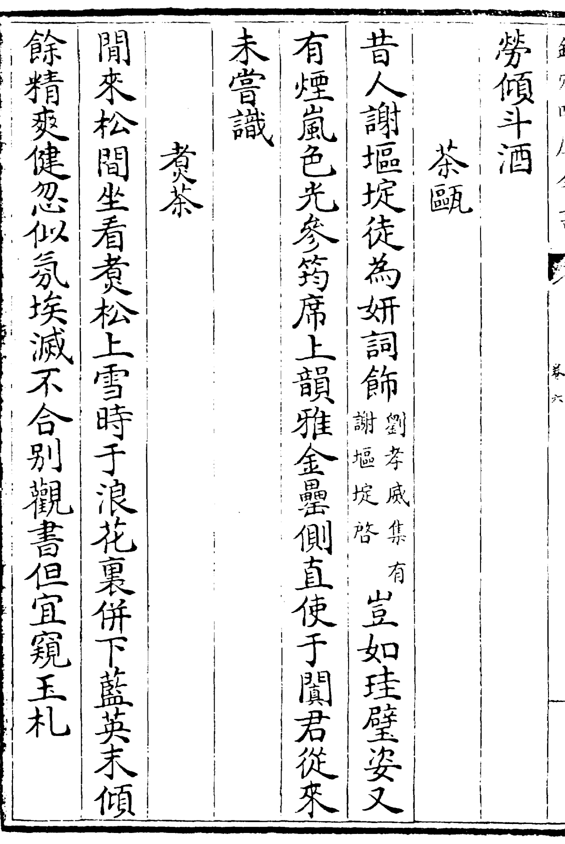
香襲春桂嫩色淩秋菊煬者若吾徒年年看不足

茶焙

左右擣凝膏朝昏布煙縷方圓隨樣拍次第依層取山謡縱高下火候還文武見說焙前人時時炙花脯（紫花焙人以花為脯）

茶鼎

新泉氣味良古鐵形狀醜那堪風雪夜更值煙霞友曾過頳石下又住清溪口（頳石清溪皆江南出茶處）且共薦臯盧（茶名）何



勞傾斗酒

茶甌

昔人謝塸埞徒為妍詞飾劉孝威集有謝塸埞啓豈如珪璧姿又有煙嵐色光參筠席上韻雅金罍側直使于闐君從來未嘗識

煑茶

閒來松間坐看煑松上雪時于浪花裏併下藍英末傾餘精爽健忽似氛埃滅不合別觀書但宜窺玉札

四明山詩 并序

謝遺塵者有道之士也嘗隱于四明之南雷一旦訪余來語不及世務且曰吾得于玉泉生知予性誕逸樂神仙中書探海嶽遺事以期方外之交雖銅牆鬼炊虎獄劒餌無不窺也闕子語吾山之奇者有峰最高四穴在峰上每天地澄霽望之如牖户相傳謂之石牕即四明之目也山中有雲不絶者二十里民皆家雲之南北每相從謂之

過雲有鹿亭有樊榭有潺湲洞木實有青欞子味極甘而堅不可卒破有猿山家謂之鞠侯其他在圖籍不足道也凡此佳處各為我賦詩余因作九題題四十字謝省之曰玉泉生真不誣矣好事者為余傳之因呈龔美

石窻

石窻何處見萬仞倚晴虛積靄迷青璅殘霞動綺疏山應列圓嶠宮便接方諸秖有三奔客時來教隱書

過雲

相訪一程雲雲深路僅分嘯臺隨日辯樵斧帶風聞曉著衣全濕寒衝酒不醺幾回歸思靜髣髴見蘇君

雲南

雲南更有溪丹礫盡無泥藥有巴賨賣枝多越鳥啼夜清先月午秋近少嵐迷若得山顏住芝筳手自攜

雲北

雲北是陽川人家洞壑連壇當星斗下樓拶翠微邊一

半逕風雨三條古井煙金庭如有路應到左神天

鹿亭

鹿亭巖下坐時領白麛過草細眠應久泉香飲自多認聲來月塢尋跡到烟蘿早晚呑金液騎將上絳河

樊榭

樊榭何年築人應白日飛至今山客說時駕玉麟歸乳蔕懸松嫩芝臺出石微憑欄虛目斷不見羽華衣

潺湲洞

石淺洞門深潺潺萬古音似吹雙羽管如奏落霞琴倒穴漂龍沫穿松濺鶴襟何人乘月弄應作上清吟

青檽子

山實號青檽環岡次第生外形堅緑殼中味敵瓊英墮石樵兒拾敲林宿烏驚亦應仙吏守時取薦層城

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明但為連臂飲不作斷腸聲野蔓垂纓細寒泉佩玉清滿林遊宦子誰為作君卿

和五既詩

五瀉舟

樣自桐川得詞因隱地成好漁翁亦喜新白鳥還驚沙際擁江沫渡頭横雨聲尚應嫌越相遺禍不遺名

華頂杖

萬古陰崖雪靈根不為枯瘦于霜鶴脛奇似黑龍鬚拄訪譚玄客持看潑墨圖湖雲如有路兼可到仙都

太湖硯

誰截小秋灘閒窺四緒寛繞為千嶂遠深置一潭寒坐久雲應出詩成墨未乾不知新博物何處擬重刊

烏龍養和

養和名字好偏寄道情深所以親逋客兼能助五禽倚肩滄海望鉤膝白雲吟不是逍遥侶誰知世外心

訶陵樽

魚骼匠成樽猶殘海浪痕外堪欺玳瑁中可酌崑崙酒名水繞苔磯曲山當草閣門此中醒復醉何必問乾坤

訓早春病中書事

秪貪詩調苦不計病容生我亦休文瘦君能叔寶清藥須勤一服春莫累多情欲入毗耶問無人敵淨名

又訓次韻

從來多遠思尤向靜中生所以令心苦還應是骨清酒香偏入夢花落又關情積此風流事爭無後世名

訓秋晚見題二首

為愛晚窓明門前亦懶行圖書看得熟隣里見還生烏

啄琴材響僧傳藥味精緣君多古思攜手上空城

何事樂漁樵巾車或倚橈和詩盈古篋賒酒半寒瓢失雨園蔬赤無風艸葉凋清言一相遺吾道未全消

別離

丈夫非無淚不灑離別間仗劍對樽酒恥為遊子顏腹蛇一螫手壯士疾解腕所思在功名離別何足歎

和初冬章上人院

每伴來方丈還如到四禪菊承荒砌露茶待遠山泉畫

古全無跡林寒却有煙相看吟未竟金磬已泠然

龔美題郊居十首次韻

近來唯樂靜移傍故城居閒打修琴料時封謝藥書夜停江上鳥晴曬篋中魚出亦圖何事無勞置棧車

倩人醫病樹看僕補衡茅散髮還同阮無心敢慕巢簡便書露竹樽待破霜匏日好林間坐煙蘿近欲交

倭僧留海紙山匠製雲牀懶外應無敵貧中直是王池平鷗思喜花盡蝶情忙欲問新秋計菱絲一畝强

故山空自擲當路竟誰知秪有經時策全無養拙資病深憐久客炊晚信樵兒謾欲陳風俗周官未採詩

福地能容塹玄關詎有扉靜思瓊板字閒洗鐵節衣鳥破涼煙下人銜暮雨歸故園秋草夢猶記緑微微

水影沉魚器隣聲動緯車燕輕捎墜葉蜂懶臥樵花說史評諸例論兵到百家明時如不用歸去種桑麻

禹穴奇編鈌雷平異境殘靜吟封籙檢歸興削帆竿白石堪為飯青蘿好作冠幾時當斗柄同上步罡壇

强起披衣坐徐行處暑天上階來鬥雀移樹去驚蟬莫

問鹽車駿誰看醬瓿玄黄金如可化相近買雲泉

野入青蕪巷陂侵白竹門風高開栗刺沙淺露芹根迸

鼠緣藤桁飢烏立石盆東吳雖不改誰是武王孫

疎慵真有素時勢盡無能風月雖為敵林泉辛未憎酒

材經夏闕詩債待秋徵秪有君同癖閒來對曲肱

和旅泊吳門韻

高秋能叩觸天籟忽成文苦調雖潛倚靈音自絶群茅

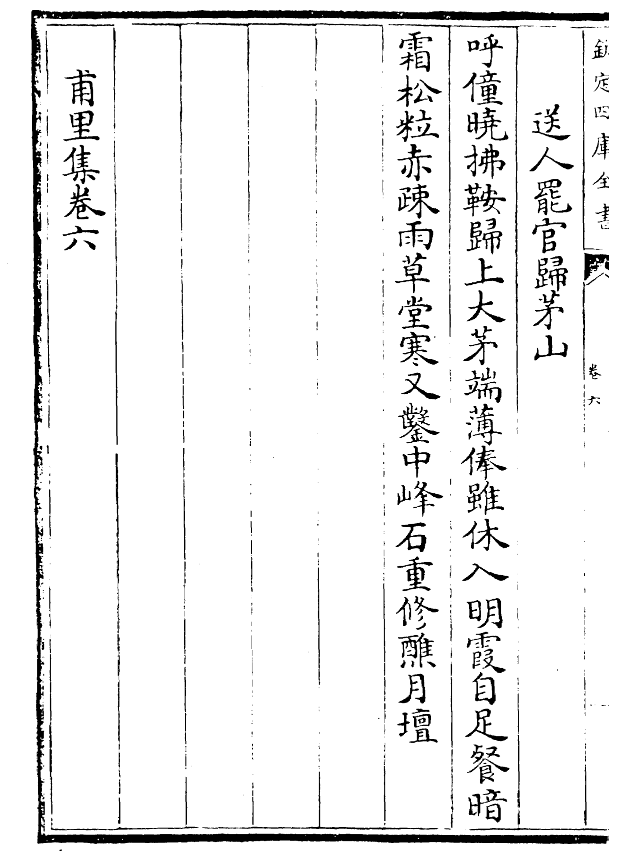
峰曽醮斗笠澤久眠雲許伴山中躅三年任一醺

次張廣文見酬和詩韻

獨倚秋光岸風漪學簟文玄堪教鳳集書好換鵞群葉墮平臺月香消古徑雲强歌非白紵聊以送餘醺

延陵張寀

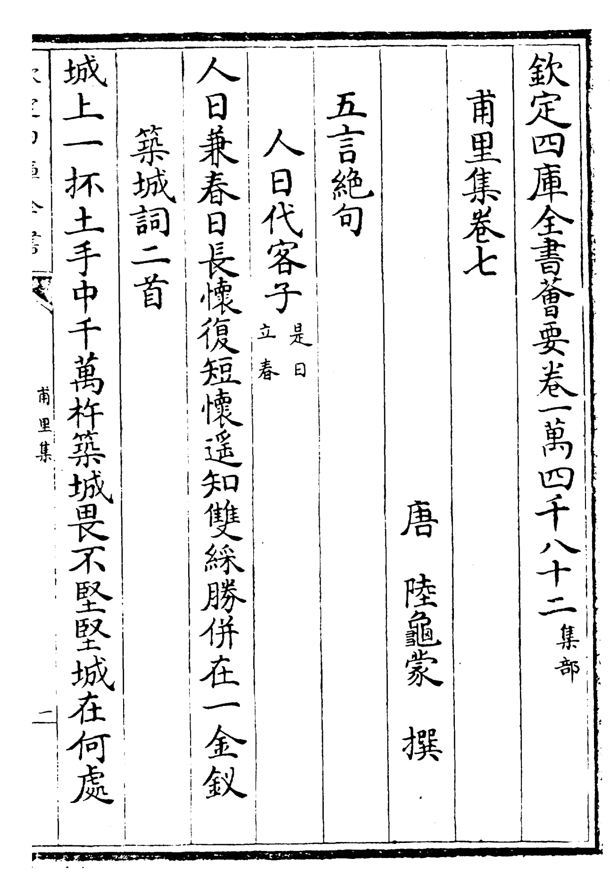
春盡未離闗之官亦似閒不嫌請薄俸為喜帶名山黙禱三真後高吟十字還季子有仲尼所書十字碑秪應江上烏時下訟庭閒



送人罷官歸茅山

呼僮曉拂鞍歸上大茅端薄俸雖休入明霞自足餐暗霜松粒赤踈雨草堂寒又鑿中峰石重修醮月壇

甫里集卷六



欽定四庫全書薈要卷一萬四千八十二　集部

甫里集卷七

唐　陸龜蒙　撰

五言絶句

人日代客子 是日立春

人日兼春日長懷復短懷遥知雙綵勝併在一金釵

築城詞二首

城上一抔土手中千萬杵築城畏不堅堅城在何處

莫歎將軍逼將軍要却敵城高功亦高爾命何勞惜

古意

君心莫淡薄妾意正栖託願得雙車輪一夜生四角

追和幽獨君詩韻

靈氣獨不死尚能成綺文如何孤定裏猶自讀三墳

春曉

春庭曉景列清露花邐迤黄蜂一過慵夜夜棲香蘂

雜興

桃柰傍簷楹無人賞春華時情重不見却憶菖蒲花

鴈

南北路何長中間萬弋張不知煙霧裏幾隻到衡陽

寄遠

鬢亂羞雲卷眉空羨月生中原猶將將何日重卿卿

庭前

合歡能解恚萱草信忘憂盡向庭前種萋萋特地愁

洞房怨

玉揷朝扶鬢金梯晚下臺春衫將别淚一夜兩難裁

江行

酒旗菰葉外樓影浪花中醉帆張數幅唯待鯉魚風

巫峽

巫峽七百里巫山十二重年年自雲雨環珮竟誰逢

歸路

漸入新豐路衰紅映小橋渾如七年病初得一丸銷

南塘曲

妾住東湖下郎居南浦邊閒臨煙水望認得采菱船

黃金二首

自古黃金貴猶沽駿與才近來簪珥重無復上高臺

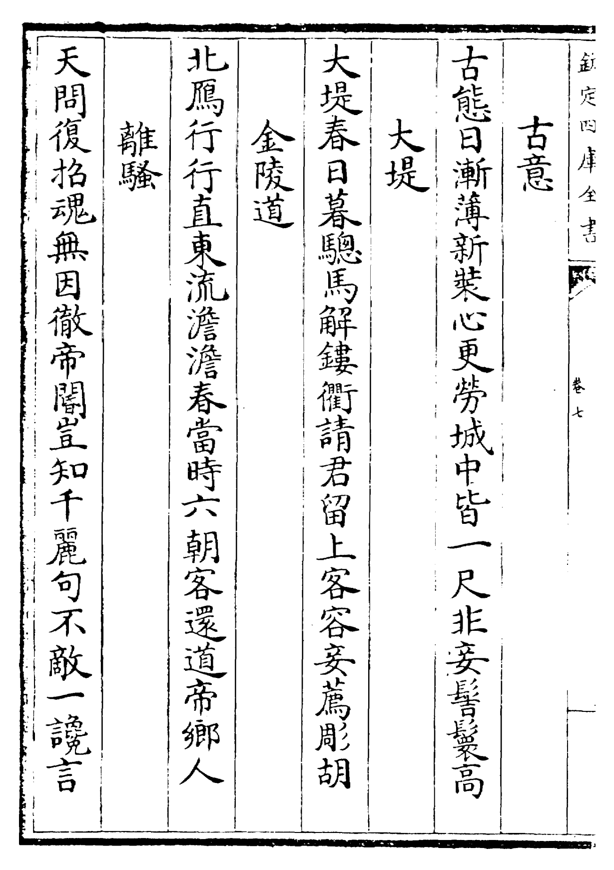
平分從滿篋醉擲任成堆恰莫持千萬明明買禍胎

夕陽

渡口和帆落城邊帶角收如何茂陵客江上倚危樓

殘雪

桂冷微停素峯乾不徧嵐何谿背林處猶覆定僧庵



古意

古態日漸薄新裝心更勞城中皆一尺非妾髻鬟高

大堤

大堤春日暮驄馬解鏤銜請君留上客容妾薦彫胡

金陵道

北鴈行行直東流澹澹春當時六朝客還道帝鄉人

離騷

天問復招魂無因徹帝閽豈知千麗句不敵一讒言

對酒

後代稱歡伯前賢號聖人且須謀日富不要道家貧

寄南岳客乙靈蕪香

聞說融峯下靈香似反䰟春來正堪采試為斸雲根

山陽燕中郊樂録

淮上能無雨回頭揔是情蒲帆渾未織爭得一歡成

偶作

雙眉初出䪜兩鬢正藏鴉自有王昌在何勞近宋家

相對莫辭貧蓬蒿任塞門無情是金玉不報主人恩

有示

秋思三首

桐露珪初落蘭風珮欲衰不知能賦客何似枉刀兒

誰在嫖姚幕能教霹靂車至今思禿尾無以代寒葅

未得同籧篨何時減藥囊莫言天帝醉秦暴不靈長

早春

雨冷唯添暑煙初不著春數枝花纇小愁殺扈芳人

懐仙三首

聞道陽都女連娟耳細長自非黄犢客不得到雲房

但服鏍剛子兼吟曲素詞須知臣漢客還見布龍兒

神燭光華麗靈袪羽翼生已傳湌玉粒猶自買雲英

芙蓉

閒吟鮑照賦更起屈平愁莫引西風動紅衣不耐秋

春思

怨鶯新語澀雙蝶鬭飛高作箇名春恨浮生百倍勞

風人詩四首

十萬全師出遥知正憶君一心如瑞麥長作兩岐分

破蘗供朝爨須憐是苦辛曉天窺落宿誰識獨醒人

旦日思雙屨明時願早諧丹青傳四瀆難寫是秋懐

聞道更新幟多應廢舊旗征衣無伴擣獨處自然悲

樂府雜詠六首

雙吹管

長短裁浮筠參差作飛鳳高樓微月夜吹出江南弄

東飛鳧

裁得尺錦書欲寄東飛鳧鳧脛短翅亦短雌雄戀菰蒲

花成子

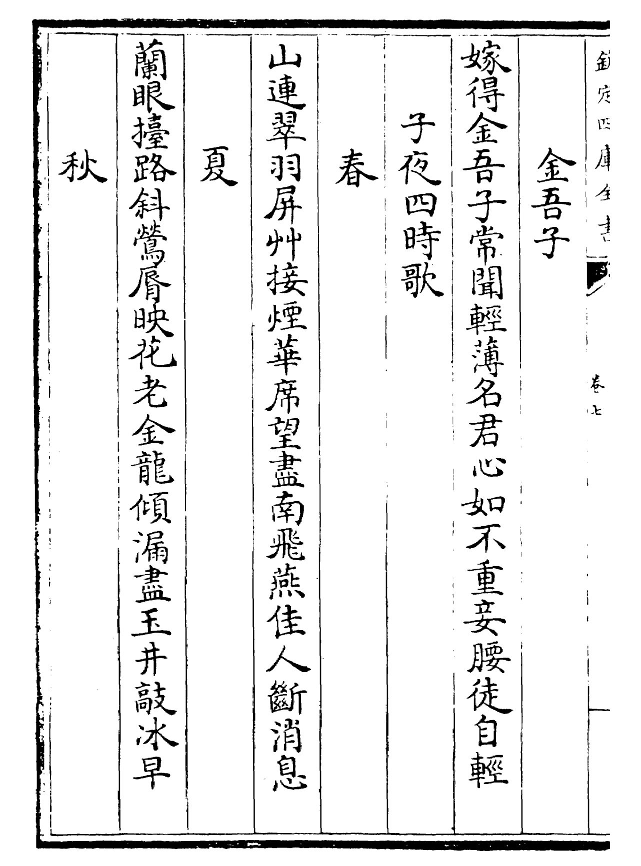
春風等君意亦解欺桃李寫得去時真歸來不相似

月成弦

孤光照還沒轉葢傷離別妾若是嫦娥長圓不教缺

孤獨怨

前回邊使至聞道交河戰坐想鼓鞞聲寸心攢百箭



金吾子

嫁得金吾子常聞輕薄名君心如不重妾腰徒自輕

子夜四時歌

春

山連翠羽屏艸接煙華席望盡南飛燕佳人斷消息

夏

蘭眼擡路斜鶯脣映花老金龍傾漏盡玉井敲冰早

秋

涼漢清泬寥哀林怨風雨愁聽絡緯唱似與羈魂語

冬

南雲走冷圭北簌號空木年年任霜霰不減篔簹緑

大子夜歌二首

歌謡數百種子夜最可憐慷慨吐清音明轉出天然

絲竹發歌響假器揚清音不知歌謡妙聲勢出口心

子夜警歌二首

鏤椀傳緑酒雕罏薰紫煙誰知苦寒調共作白雪絃

恃愛如欲進含羞出不前朱口發豔歌玉指弄嬌絃

子夜變歌三首

人傳歡負情我自未嘗見三更開門去始知子夜變

歲月如流邁春盡秋已至熒熒條上花零落何乃駛

歲月如流邁行已及素秋蟋蟀吟堂前惆悵使儂愁

江南曲五首

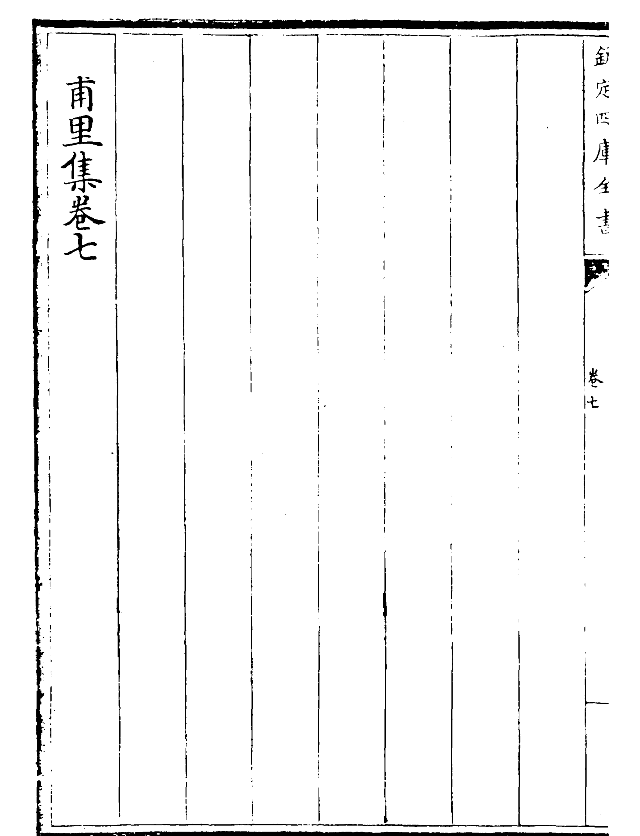
魚戲蓮葉間參差隱葉扇鵁鶄鸊鶶窺瀲灧無因見

魚戲蓮葉東初霞射紅尾傍臨謝山側恰值清風起

魚戲蓮葉西盤盤舞波急潛依曲岸涼正對斜光入

魚戲蓮葉南欹危午煙疊光搖越鳥巢影亂吳娃檝

魚戲蓮葉北澄陽動微漣回看帝子渚稍背鄂君船



甫里集卷七